

TV digital com tela de cristal líquido

Manual de Instruções

Apresentando o seu Novo BRAVIA®

Começando

Assistindo a TV

Utilizando as Funções

Usando os Menus

Outras Informações

Lendo o manual com atenção, você saberá usar corretamente o seu aparelho, aproveitando ao máximo os seus recursos técnicos.

- Leia o manual antes de usar o aparelho.
- O uso correto do aparelho prolonga sua vida útil.
- Guarde este manual para futuras consultas.

Suporte ao Cliente Sony

<http://esupport.sony.com/BR/>

Por favor, não devolva o produto à loja.

BRAVIA

Registro do Proprietário

O modelo e o número de série estão localizados nas partes traseira e lateral da TV. Anote estes números no espaço abaixo. Utilize-os como referência toda vez que entrar em contato com o revendedor ou Serviço Autorizado Sony.

Nome do modelo _____

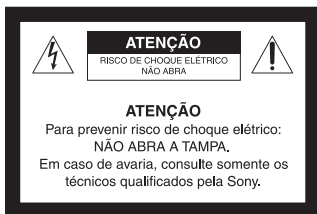
Número de série _____

Dúvidas & Informações Adicionais

Se após ler este manual de instruções ainda tiver dúvidas relacionadas ao uso da TV Sony®, entre em contato com a Central de Relacionamento, fone: 4003 SONY (7669) para capitais e regiões metropolitanas / 0800 880 SONY (7669) para as demais localidades, ou com um Serviço Autorizado Sony.

ADVERTÊNCIA E PRECAUÇÕES

Para evitar o perigo de faísca ou choque elétrico, não exponha o televisor à chuva ou umidade.



Este símbolo tem o propósito de alertar o usuário sobre a presença de “tensões perigosas” não isoladas, dentro do gabinete do produto, as quais podem ter intensidade suficiente para constituir risco de choque elétrico para as pessoas.



Este símbolo tem o propósito de alertar o usuário quanto à presença de instruções importantes de operação e manutenção (serviços) no Manual de Instruções que acompanha o aparelho.

Para Segurança

O aparelho não deve ser exposto a líquido, inclusive na forma de pingos; nem coloque sobre o aparelho objetos contendo líquido, como vasos e copos, pois poderá danificar o aparelho e expor o consumidor a riscos desnecessários.

PRECAUÇÃO

Para reduzir o risco de choque elétrico, não utilize o cabo de alimentação CA com uma extensão ou outro tipo de tomada em que o plugue não seja inserido completamente.

Segurança

- Opere a TV somente em 110V ~ 220V CA, 60Hz
- Use o cabo de alimentação CA especificado pela Sony e apropriado para a tensão de alimentação local.

- Se algum líquido ou objeto cair dentro do gabinete, desconecte a TV imediatamente da tomada e procure o Serviço Autorizado Sony antes de operar o aparelho novamente.
- Se você não for utilizar a TV por um período longo, desconecte o cabo de alimentação da tomada, puxando-o pelo corpo do plugue e nunca pelo cabo.
- Para obter mais informações sobre precauções de segurança, veja “Folheto de Instruções de Segurança” (fornecido).

Instalação

- A TV deve ser instalada próxima a uma tomada da rede elétrica de fácil acesso.
- Para evitar o superaquecimento interno, não bloqueie as aberturas de ventilação.
- Não instale a TV em um local quente ou úmido, nem onde fique exposto à quantidade excessiva de poeira ou vibrações mecânicas.
- Evite operar a TV em temperaturas abaixo de 5°C.
- Se a TV for transferida diretamente de um local frio para quente, ou se a temperatura ambiente mudar repentinamente, a imagem poderá ficar borrada ou apresentar cores de baixa qualidade devido à condensação de umidade. Neste caso, espere algumas horas para que a umidade se evapore antes de ligar a TV novamente.
- Para obter uma imagem de melhor qualidade, não exponha a tela diretamente a uma iluminação ou à luz solar direta. Recomenda-se usar um refletor de teto direcionado para baixo ou cobrir as janelas que ficam voltadas para a tela com uma cortina opaca. É desejável a instalação da TV em uma sala onde o piso e as paredes não sejam de material refletivo.

Para Clientes

Este produto contém mercúrio. Para descarte ou informação de reciclagem, entre em contato com a autoridade local ou o Serviço Autorizado Sony.

Informações sobre marcas registradas

Macintosh é uma marca comercial licenciada da Apple Inc., registrada nos E.U.A. e em outros países.

Blu-ray Disc é uma marca comercial.

“BRAVIA” e BRAVIA, BRAVIA Sync e  são marcas comerciais ou marcas registradas da Sony Corporation.

Ferguson Patent Properties, LLC:

Patente Norte-Americana N° 5,717,422

Patente Norte-Americana N° 6,816,141

HDMI, o logotipo HDMI e High-Definition Multimedia Interface são marcas comerciais ou marcas comerciais registradas da HDMI Licensing LLC nos Estados Unidos e outros países.

As marcas registradas e logotipos, do Java e de todos os produtos baseados em Java são marcas comerciais ou marcas registradas da Oracle e/ou suas afiliadas. Outros nomes podem ser marcas comerciais de seus respectivos proprietários.

Astro TV é um software desenvolvido pela TQTV Software Ltda que implementa a norma de interatividade do Sistema Brasileiro de TV Digital “Ginga” ABNT NBR-15606

Ginga® é marca registrada da PUC-Rio/UFPB

NCL® é marca registrada da PUC-Rio

Fabricado sob licença da Dolby Laboratories. Dolby e o símbolo do duplo D são marcas comerciais da Dolby Laboratories.

“PlayStation” é uma marca comercial registrada e “PS3” é uma marca comercial da Sony Computer Entertainment Inc.



HDMI

DOLBY
DIGITAL

 **astrotv**

Limpeza

Quando limpar, não se esqueça de desconectar o cabo de alimentação para evitar qualquer possibilidade de choque elétrico.

- Limpe a tela LCD delicadamente com um pano macio.
- As sujeiras resistentes podem ser removidas utilizando um pano umedecido com uma solução suave de sabão e água morna.
- Se utilizar um pano previamente tratado quimicamente, siga as instruções fornecidas na embalagem do pano.
- Nunca utilize solventes fortes como tiner, álcool ou benzina para limpeza.
- Consulte o Folheto de Instruções de Segurança fornecido para informações adicionais.

Nota

Os nomes das companhias e os nomes de seus produtos são marcas comerciais ou marcas registradas das respectivas companhias.

Nota sobre ENCE

Esta TV está de acordo com o Programa Brasileiro de Etiquetagem – PBE do Inmetro, conforme Portaria Inmetro/MDIC No. 85 de 24 de Março de 2009, sendo que a Etiqueta Nacional de Consumo de Energia – ENCE informa o consumo de energia em modo de espera (standby), e também que o produto cumpre os requisitos de segurança estabelecidos em normas nacionais e/ou internacionais além de informar a diagonal visual.

Conteúdo

Apresentando o seu Novo BRAVIA®

Bem-vindo ao Mundo de BRAVIA®	6
Experimentando o Incrível HD com o seu BRAVIA®	6
As quatro etapas para uma experiência HD incrível	7
Destaques dos recursos da TV.	7

Começando

Ajustando a sua TV.	8
Localizando Entradas e Saídas	9
Conectando a TV	11
Conectando Outros Equipamentos	15
Instalando a TV em uma parede ou área fechada.	16
Instalando a TV de forma segura	17
Executando a Configuração Inicial	19

Assistindo a TV

Utilizando o Controle Remoto	21
Descrição dos Botões do Controle Remoto	22
Controles e Indicadores da TV	25

Utilizando os Recursos

BRAVIA® Sync™ com Controle para HDMI	27
Utilizando os Recursos PIP	28
Utilizando o Guia de Programação Eletrônica Digital (EPG)	29
Favoritos	30
Modo Wide	30
Modo Wide com PC	31
Entradas	31
Reproduzindo Fotos, Músicas e Vídeos através da entrada USB	32
Interatividade DTVi (Ginga)	34

Usando os Menus

Navegando através dos Menus de TV	35
Usando as Configurações de Ajustes de Imagem	37
Usando as Configurações de Ajustes de Som	39
Usando as Configurações da Tela	41
Usando as Configurações do Ajuste do Canal & Ginga	43
Usando as Configurações do Controle de Bloqueio	44
Usando as Configurações de Ajustes.	45
Usando as Configurações do Modo Ecológico	48

Outras Informações

Gráfico de Referência de Sinal de Entrada de PC e HDMI IN	49
Utilizando um suporte de montagem de parede	50
Resolução de Problemas	51
Especificações	56
Índice	59

Apresentando o seu Novo BRAVIA®

Bem-vindo ao Mundo de BRAVIA®

Obrigado por escolher a televisão de alta definição BRAVIA® da Sony. Use a documentação listada abaixo para obter o máximo da sua TV.



Folheto de Instruções de Segurança

Contém medidas de precaução para manter você e sua TV segura. Leia estas informações antes de configurar sua TV.



Guia Rápido

Fornece as informações de configuração da TV com amostras de diagramas de conexão.



Manual de Instruções

Fornece as informações mais detalhadas para operar sua TV.

Experimentando o Incrível HD com o seu BRAVIA®

A qualidade da imagem que você vê na sua TV **BRAVIA** é tão boa como a qualidade do sinal que ela recebe. Para experimentar o sensacional detalhe da sua nova TV **BRAVIA**, é necessário ter acesso à programação de alta definição (HD). A sua TV **BRAVIA** pode receber e exibir a programação HD através de:

- Transmissões de TV digital por transmissão RF em canais abertos através de uma antena de UHF de boa qualidade
- Assinatura de TV a Cabo de alta definição
- Assinatura de TV via satélite de alta definição
- Reprodutor de discos Blu-ray Disc™ ou outros equipamentos externos compatíveis com HD

Entre em contato com o provedor de serviço de TV a cabo, TV via satélite ou HD para obter informações sobre como atualizar (upgrade) a programação HD.

As quatro etapas para uma experiência HD incrível

Aparelho de TV, Fonte, Som e Configurações

Juntamente com o seu **aparelho de TV BRAVIA**, um sistema de alta definição completo requer uma **fonte** de programação de alta definição, um sistema de **som** de alta definição e uma **configuração** de conexão adequada. Consulte o Guia Rápido, enviado separadamente, para conectar equipamentos opcionais.



Fonte 16:9 (alta definição)

A maioria dos sinais HDTV utilizam o tamanho de tela widescreen de 16:9, que preenche a tela da sua **BRAVIA** e mantém uma imagem nítida, clara e viva.

Fonte 4:3 (definição padrão)

A maioria dos sinais de definição padrão utilizam o tamanho quadrado de 4:3. Quando imagens 4:3 são exibidas em uma TV de alta definição, você vê faixas pretas nas laterais das imagens. A qualidade da imagem pode não ser tão nítida quanto com as fontes de alta definição.

Destaques dos recursos da TV

A sua TV **BRAVIA** é fornecida com muitos recursos convenientes, tais como:

- **BRAVIA® Sync™**: permite que a sua TV **BRAVIA** se comunique com outros equipamentos Sony que suportam a função **Controle para HDMI** (página 27).
- **Acessibilidade de Mídia Digital**: use os ícones de **Foto**, **Música** e **Vídeo** para acessar arquivos de fotos, música e vídeo do equipamento USB da Sony (página 32).
- **PIP (Imagem na Imagem)**: você pode trabalhar no seu PC e assistir seu programa de TV favorito simultaneamente (página 28).
- **Favoritos**: seus canais e entradas favoritos estão disponíveis para fácil acesso (página 30).
- **Modo Auto Wide**: configure sua TV para ajustar automaticamente a tela com base na resolução do sinal (página 30).
- **Seleção de Entrada**: permite alternar facilmente entre o equipamento conectado (página 31).
- **Seleção de Cena**: permite ajustar facilmente sua TV para obter uma imagem mais adequada e configurações de som baseadas em cenas para um resultado de melhor qualidade conforme o gênero de conteúdo que você está assistindo (página 24).

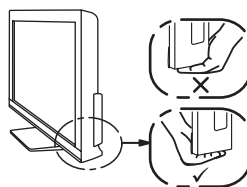
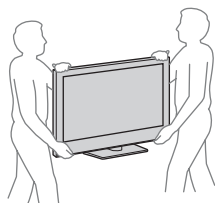
Começando

Ajustando a sua TV

Alguns modelos de TV são fornecidos com o pedestal desmontado para que você possa instalar a TV diretamente na parede. Se optar por não instalar a TV na parede, monte o pedestal na TV. Você necessitará de uma chave Philips e os parafusos fornecidos para realizar esta montagem. Consulte o manual de instalação do pedestal que acompanha a sua TV.

Certifique-se de observar os cuidados a seguir ao instalar a sua TV:

- Desconecte todos os cabos antes de transportar a TV.
- Transporte a TV com um número adequado de pessoas; TVs grandes necessitam de duas ou mais pessoas.
- Colocar corretamente as mãos enquanto transporta a TV é muito importante para a sua segurança e para evitar danos.

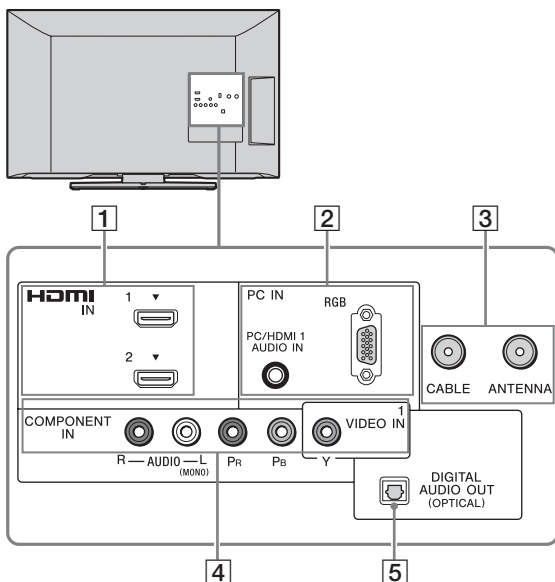


KDL-22BX325

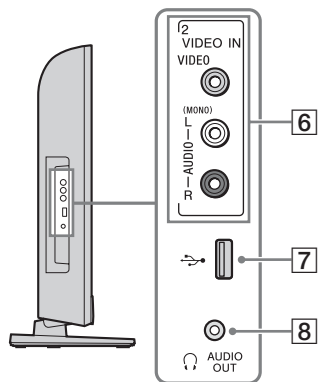
- Assegure uma ventilação adequada à sua TV. Consulte a página 16.
- Para obter uma imagem de melhor qualidade, não exponha a tela à iluminação direta ou à luz do sol.
- Evite instalar a TV em uma sala onde as paredes e os pisos sejam de materiais reflexivos.
- Evite transportar a TV de um ambiente frio para um ambiente quente. Mudanças bruscas de temperatura podem provocar condensação da umidade. Isso pode ocasionar imagem e cores ruins. Caso isso ocorra, deixe a TV desligada até que a umidade evapore completamente.

Localizando Entradas e Saídas

Painel Posterior




Painel Lateral



Começando

Item	Descrição
1	HDMI IN 1/2 A HDMI (High-Definition Multimedia Interface) oferece uma interface completamente digital de áudio e vídeo descomprimida entre essa TV e qualquer equipamento de áudio/vídeo equipado com a tecnologia HDMI, como decodificadores, aparelhos de DVD e receptores A/V. A HDMI comporta vídeos avançados ou de alta definição, além de áudio digital. Certifique-se de utilizar somente cabos HDMI com o logo HDMI. Utilize a saída HDMI IN 1 ao conectar um equipamento DVI. Utilize um cabo ou adaptador DVI-HDMI (não fornecido pelo fabricante). O equipamento que utilizar uma conexão DVI também requer uma conexão adicional de áudio com cabo conectado ao PC/HDMI 1 AUDIO IN do PC IN.
2	PC IN (RGB) Conecta um conector de saída de áudio e vídeo de um computador. Pode também ser conectado a outro equipamento RGB analógico. Consulte a “Tabela de Referência de Sinal de Entrada de PC” na página 49 para verificar os sinais que podem ser exibidos. Para alguns computadores Apple-Macintosh, o uso de um adaptador pode ser necessário (não incluído na TV). Se o adaptador for utilizado, conecte o adaptador ao computador antes de conectar o cabo HD15-HD15. O ajuste das configurações da TV ou da resolução e horário do computador pode ser necessário. Consulte a página 14 para verificar como configurar seu computador à TV.
3	CABLE/ANTENNA Entrada RF que conecta a TV a Cabo ou a antena VHF/UHF.

Item	Descrição
4	<p>VIDEO IN 1/ COMPONENT IN/R-AUDIO-L (MONO)</p> <p>Esta entrada pode ser utilizada como entrada composta de vídeo (VIDEO 1) ou como entrada componente de vídeo (COMPONENT). Para uso composto, conecte o plugue amarelo ao Y para vídeo e utilize áudio L (mono) e R para sinal de áudio. Para uma conexão componente, utilize Y, PB, PR para sinais de vídeo e conecte também o áudio L (mono) e R para o sinal de áudio. Esta TV detecta automaticamente e alterna entre o VÍDEO 1 e o COMPONENTE quando VÍDEO 1 ou COMPONENTE está conectado. Para configurar a auto-deteção, pressione HOME, selecione Ajustes, e depois selecione as configurações em Ajustes. Selecione a opção Seleção vídeo 1/componente em Ajustes AV e defina para Auto.</p>
5	<p>DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL)</p> <p>Conecta a entrada de áudio óptico do equipamento de áudio digital compatível com PCM/Dolby* Digital.</p>
6	<p>VIDEO IN 2 VIDEO/L (MONO)-AUDIO-R</p> <p>Conecta a saída de vídeo composto do equipamento de vídeo. Se você possui equipamento mono, conecte a saída de áudio à entrada de áudio L (MONO) da TV.</p>
7	<p>USB</p> <p>Conecta o equipamento USB para acessar arquivos de foto, música e vídeo.</p>
8	<p> AUDIO OUT</p> <p>Conecta o plugue de entrada de áudio do seu equipamento de áudio análogo. É possível usar essa saída para ouvir o áudio da sua TV através do seu sistema estéreo. Você pode ouvir o som da TV através de fones de ouvido.</p>

* Fabricado sob licença da Dolby Laboratories. Os símbolos Dolby e double-D são marcas comerciais dos Laboratórios Dolby.



- É necessária uma conexão HDMI ou vídeo componente (YPbPr) para visualizar formatos de vídeo 480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i and 1080p. O formato 1080/24p está disponível somente para conexão HDMI.

Conectando a TV

Sistema de TV a cabo ou de antena VHF/UHF

Você pode desfrutar da programação digital de alta definição ou de definição padrão (quando disponível na sua região) junto com a programação de definição padrão analógica.

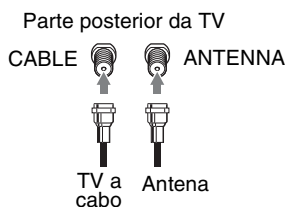
Esta TV está preparada para receber programação digital decodificada para antena VHF/UHF externa.



- Recomenda-se conectar a entrada CABLE/ANTENNA com um cabo coaxial de 75 ohm para receber uma imagem de qualidade. Um cabo de 300 ohm pode sofrer interferência de frequência de rádio, resultando em degradação de sinal.

Sistema de TV a cabo ou de antena VHF/UHF

Pressione **ANT** no controle remoto para alternar entre a programação a cabo e a programação via antena, conforme indicado abaixo.

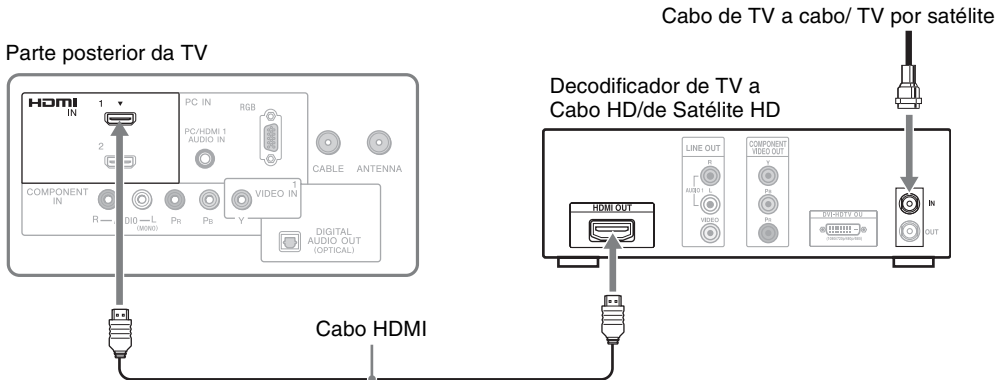


- Certifique-se de configurar o ajuste **TV a Cabo/Antena** para **Cabo** ou **Antena** nas configurações de **Ajuste do Canal & Ganga** para o seu sinal de entrada (página 43).

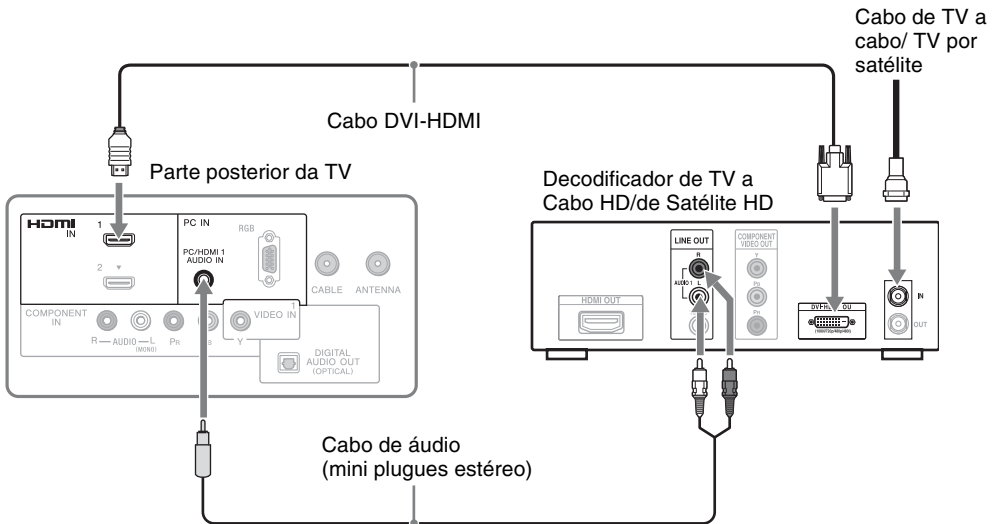
Decodificador de TV a Cabo HD/de Satélite HD

Você pode desfrutar de programação de alta definição através da assinatura de TV a cabo ou de TV via satélite de alta definição. Para uma imagem excelente, certifique-se de conectar este equipamento à sua TV através da entrada HDMI ou vídeo componente (com áudio) localizada na parte posterior da sua TV.

Conexão com cabo HDMI

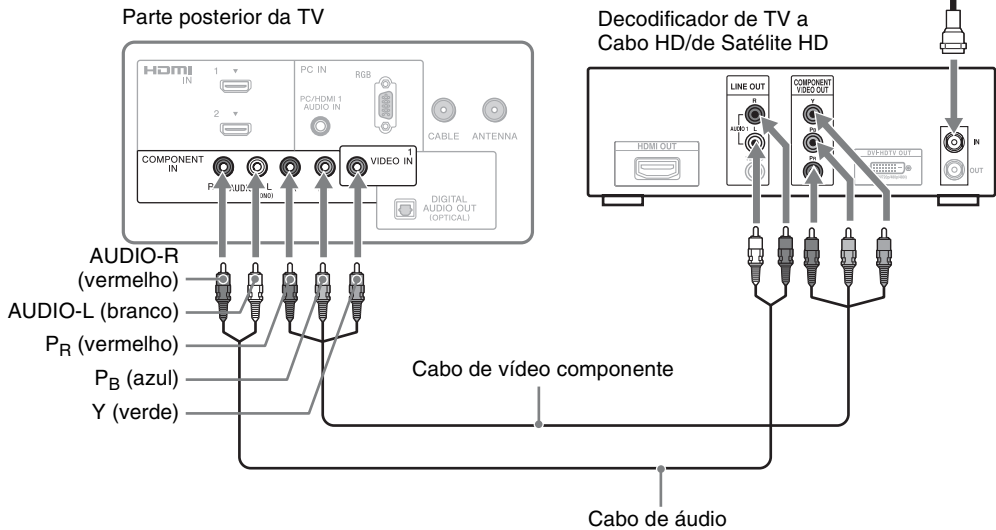


Conexão com cabo HDMI



Conexão com cabo Componente

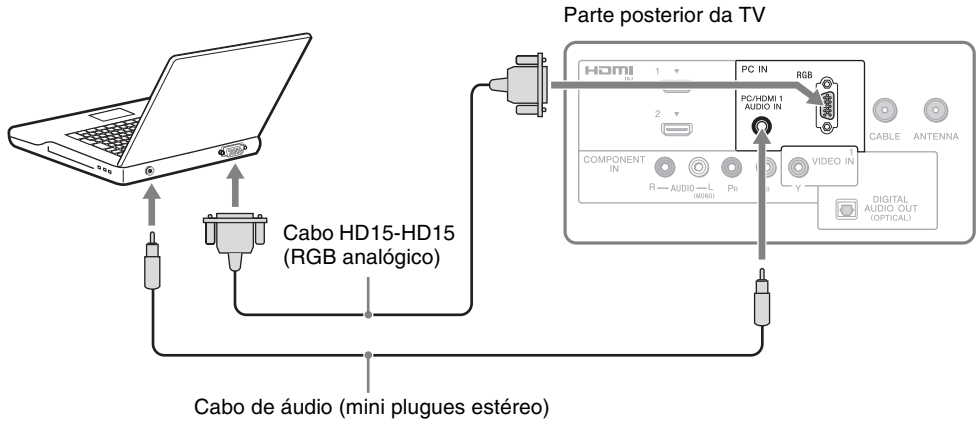
Cabo de TV a cabo/ TV por satélite



- Se o seu equipamento possui uma saída de DVI e não uma saída de HDMI, conecte a saída DVI ao HDMI IN 1 (com o cabo ou adaptador DVI-HDMI) e conecte a saída de áudio ao AUDIO IN do PC IN. Para mais detalhes, consulte a página 9.

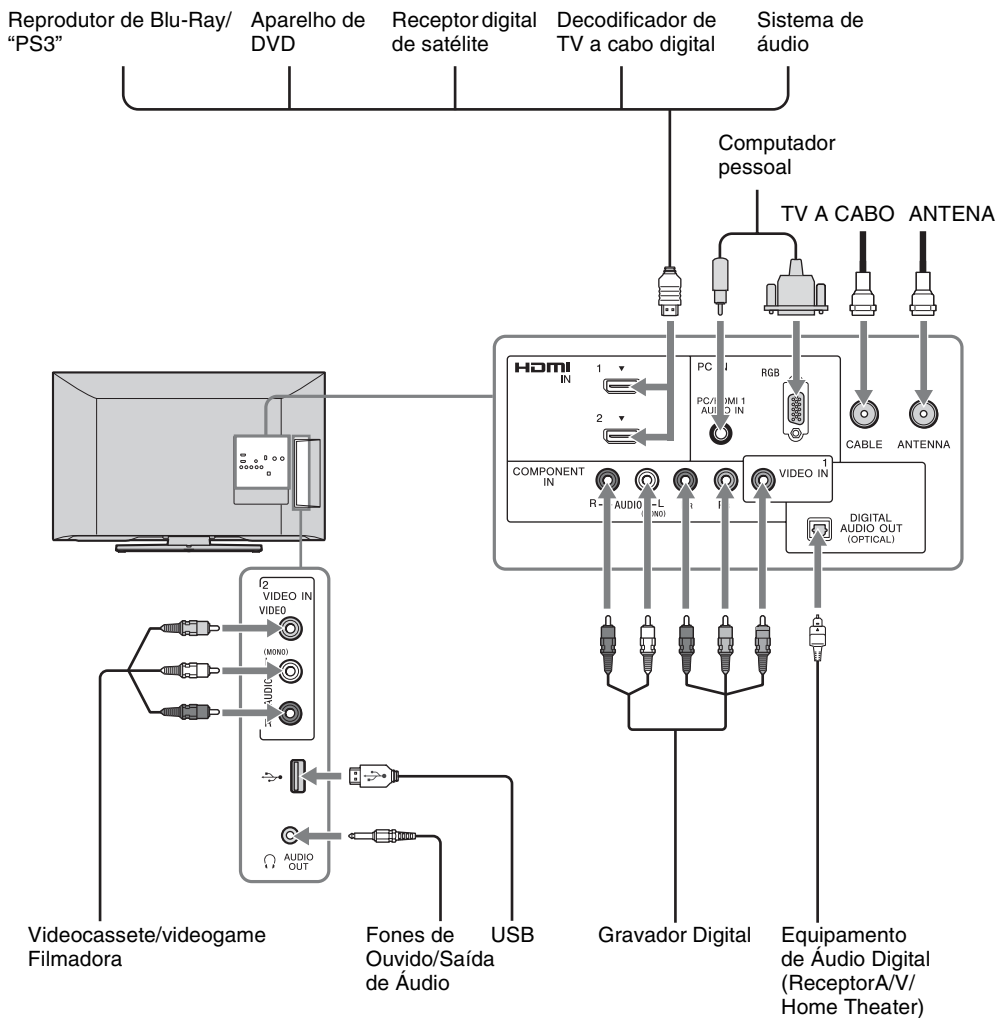
PC

Utilize sua TV como monitor do seu computador conectando um cabo HD15-HD15 conforme mostrado abaixo. Essa TV também pode ser conectada a um computador com uma saída DVI ou HDMI. (Consulte o Guia Rápido.)



- Conecte o plugue PC IN ao PC utilizando um cabo HD15-HD15 com núcleo de ferrite (RGB analógico) e cabo de áudio (página 9).

Conectando Outros Equipamentos

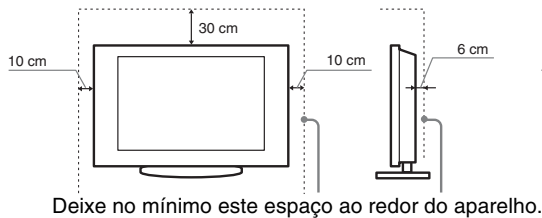


• Consulte o Guia Rápido (incluso) quando conectar outro equipamento à sua TV.

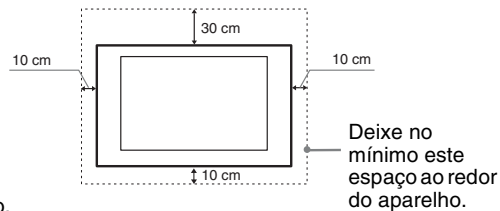
Instalando a TV em uma parede ou área fechada

Assegure-se de que a TV tenha uma circulação de ar adequada. Deixe um espaço suficiente ao redor da TV conforme a seguir. Evite operar a TV em temperaturas abaixo de 5 °C.

Instalada com pedestal

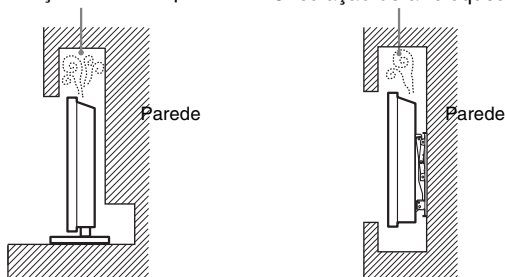


Instalada na parede



Nunca instale a TV conforme a seguir:

Circulação de ar bloqueada. Circulação de ar bloqueada.



- Uma circulação de ar inadequada pode causar o superaquecimento da TV e, conseqüentemente, danificar a TV ou provocar um incêndio.

Instalando a TV de forma segura



A Sony recomenda que sejam tomadas medidas de segurança para evitar que a TV caia. As TVs que não estão instaladas de forma segura podem cair e provocar danos materiais, ferimentos graves ou até mesmo a morte.

Para evitar a queda da TV

- Prenda a TV de forma segura na parede e/ou em uma estante.
- Não permita que crianças brinquem ou subam nos móveis e nos aparelhos de TV.
- Evite colocar ou pendurar objetos na TV.
- Nunca instale a TV em:
 - superfícies escorregadias, instáveis e/ou irregulares.
 - móveis que possam ser escalados, como armários com gavetas.
- Instale a TV onde ela não possa ser puxada, empurrada ou derrubada.
- Cuide para que os cabos de alimentação CA e os cabos de conexão não estejam ao alcance de crianças.

Medidas recomendadas para a instalação segura da TV

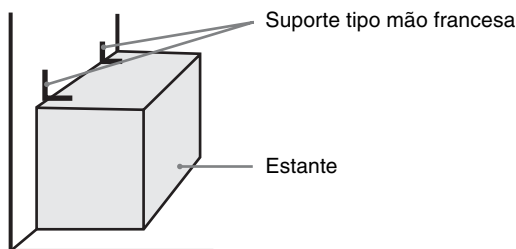
Considere as seguintes medidas quando instalar a sua TV em uma estante (não fornecida).

1 Fixe a estante onde a TV será instalada.

Certifique-se de que a estante seja adequada para suportar o peso da TV. Utilize dois suportes tipo mão francesa para fixar a estante.

Para cada suporte utilize parafusos apropriados para:

- fixar um lado do suporte na parede.
- fixar o outro lado do suporte na estante.

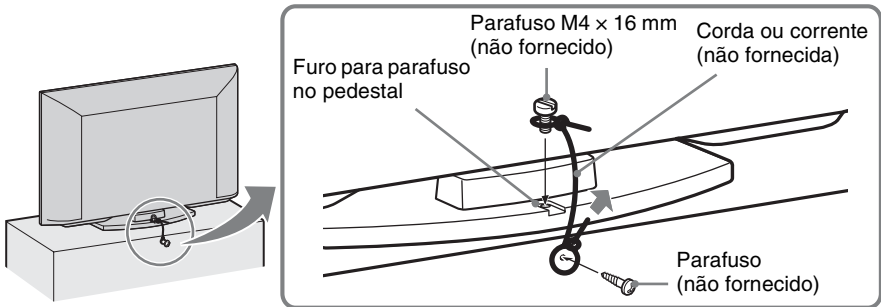


2 Fixe a TV na estante.

Utilize os itens listados a seguir (não fornecidos):

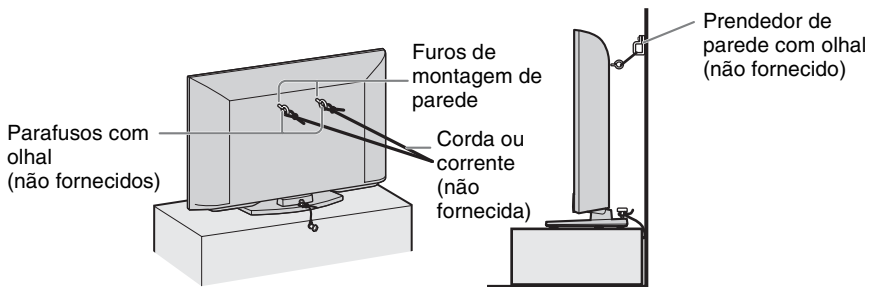
- Parafuso M4 × 16 mm (parafusado no pedestal da TV)
- Um parafuso ou outro fixador similar (para fixá-lo na estante)
- Corda ou corrente (forte o suficiente para suportar o peso da TV). Certifique-se de que não haja folga excessiva na corda ou na corrente.

Outra medida é prender a TV com um kit de cinto de segurança Sony (não fornecido).



3 Prenda a TV na parede.

Prenda a TV na parede utilizando os parafusos, prendedor de parede e corrente (ou corda).



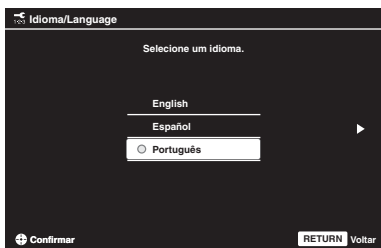
- Fixar a TV ao suporte sem fixar a TV e o suporte à parede proporcionará uma proteção mínima contra a queda da TV. Para uma proteção maior, certifique-se de seguir as três medidas recomendadas.

Executando a Configuração Inicial

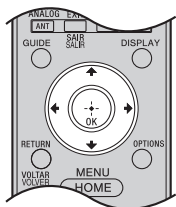
Durante a configuração inicial, você fará o seguinte:

- Defina o idioma para o texto On Screen Display (OSD)
- Escolha seu ambiente de visualização
- Faça uma busca de canais digitais e analógicos

Termine as conexões dos cabos antes de começar a **Configuração Inicial**. Veja o Guia Rápido (inclusive) para amostras de diagramas de conexões.



- 1 Ligue a TV. A **Tela de Configuração** será exibida.
- 2 Utilize os botões do controle remoto descritos abaixo para navegar pela **Configuração Inicial**.



Botões $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$:

Permite que você navegue e destaque as opções quando aplicáveis.

Botão \oplus :

Permite que você selecione a opção em destaque e vá para a próxima tela.

- 3 A **Auto Programação** procurará os canais disponíveis a partir da fonte de sinal diretamente conectada à entrada CABLE/ANTENNA da sua TV. Siga as instruções de ajuda na tela para executar a **Auto Programação**.



- Ao selecionar **Loja** ou **Residencial**, certifique-se de selecionar **Residencial**.
- Selecione **Cancelar** para interromper ou cancelar a **Auto Programação**. A **Auto Programação** pode ser realizada posteriormente. Para executar a **Auto Programação** posteriormente, pressione **HOME**, selecione **Ajustes** e **Auto Programação** nas configurações **Ajuste do Canal & Ginga**.
- Conecte a TV a cabo ou a antena à TV.

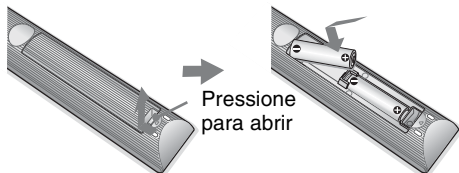


Assistindo a TV

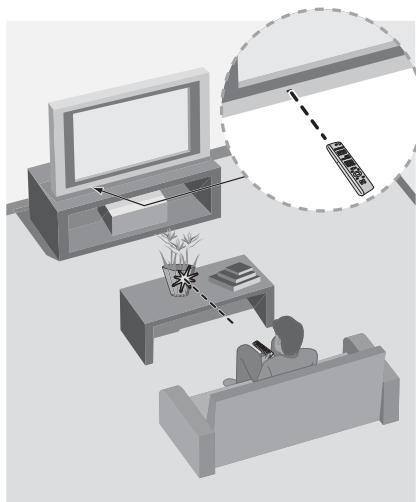
Utilizando o Controle Remoto

Inserindo Pilhas no Controle Remoto

Insira duas pilhas tipo AA (fornecidas), de modo que os sinais \oplus e \ominus das pilhas coincidam com os sinais do diagrama no interior do compartimento de pilhas do controle remoto.



Instruções de utilização do controle remoto



- Aponte o controle remoto diretamente para o receptor infravermelho (IR) localizado na TV.
- Certifique-se de que nenhum objeto esteja bloqueando a comunicação entre o controle remoto e o receptor infravermelho (IR) da TV.
- As lâmpadas fluorescentes podem interferir na operação do controle remoto; tente apagá-las.
- Se tiver problemas com o controle remoto, reinsira ou substitua as pilhas e verifique se elas estão inseridas corretamente.

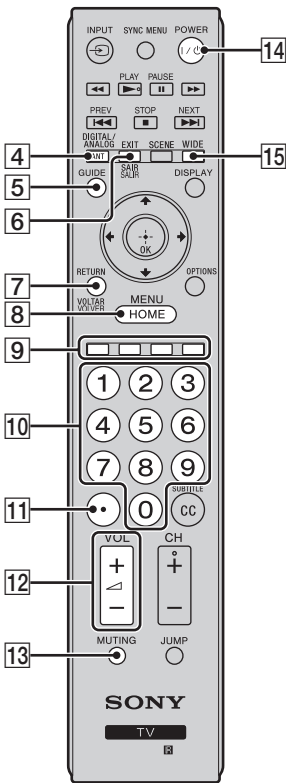
Descrição dos Botões do Controle Remoto



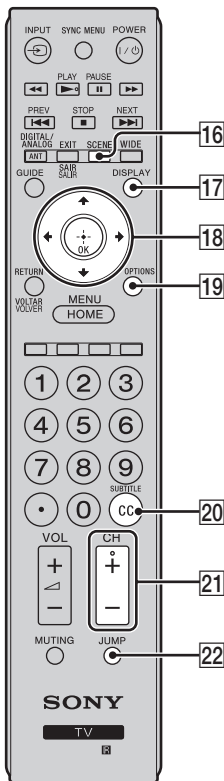
Botão	Descrição
1 INPUT ↔	Pressione para visualizar a lista de Entradas Externas e de modo de TV. Pressione várias vezes para alternar as entradas. Consulte a página 31.
2 SYNC MENU	Pressione para visualizar o Sync Menu BRAVIA e selecione o equipamento HDMI conectado da Seleção de Dispositivo HDMI .
3 Controle do Equipamento	Estes botões são utilizados para controlar o equipamento conectado à TV através da função Controle para HDMI (disponível em alguns equipamentos Controle para HDMI). Outros botões do controle remoto podem também funcionar com o equipamento BRAVIA® Sync™ . ◀◀ (retrocesso rápido): Pressione para reproduzir um programa no modo de retrocesso rápido. ▶/PLAY: Pressione para reproduzir um programa na velocidade normal. /PAUSE: Pressione para pausar a reprodução. ▶▶ (avanço rápido): Pressione para reproduzir um programa no modo de avanço rápido. ◀◀/PREV: Pressione para repetir o programa atual desde a faixa anterior (se houver) ou desde o início do cache da TV ao vivo. ■/STOP: Pressione para parar a reprodução. ▶▶/NEXT: Pressione para avançar para a próxima faixa (se houver) ou para a TV ao vivo quando estiver reproduzindo um programa gravado.



- Os botões **5**, **▶/PLAY** e **CH +** possuem um ponto palpável. Use-os como referência ao utilizar a TV.



Botão	Descrição
4	DIGITAL/ANALOG, ANT Pressione para alternar entre canais CABLE e ANTENNA .
5	GUIDE Pressione para visualizar o guia de programação.
6	EXIT/SAIR/SALIR Pressione para sair da aplicação de Interatividade DTVi (Ginga), se disponível.
7	RETURN/VOLTAR/VOLVER Pressione para voltar à tela anterior ou para sair da tela quando estiver visualizando as configurações, os itens do menu ou aplicações de Interatividade DTVi (Ginga).
8	HOME/MENU Pressione para visualizar o menu com as funções e as configurações da TV. Consulte "Utilizando os Menus" na página 35.
9	Botões coloridos Utilize os botões coloridos conforme as instruções exibidas na tela.
10	0-9 Pressione 0-9 para selecionar um canal.
11	0-9 Utilize os botões 0-9 para selecionar canais digitais. Por exemplo, para selecionar 2.1, pressione (2), (.), (1) e (+).
12	VOL (▲) +/- Pressione para ajustar o volume.
13	MUTING Pressione para silenciar o som. Pressione novamente ou pressione VOL + para restaurar o som.
14	POWER I/⏻ Pressione para ligar e desligar a TV.
15	WIDE Pressione várias vezes para visualizar as configurações disponíveis em Mode Wide . Consulte a página 30.

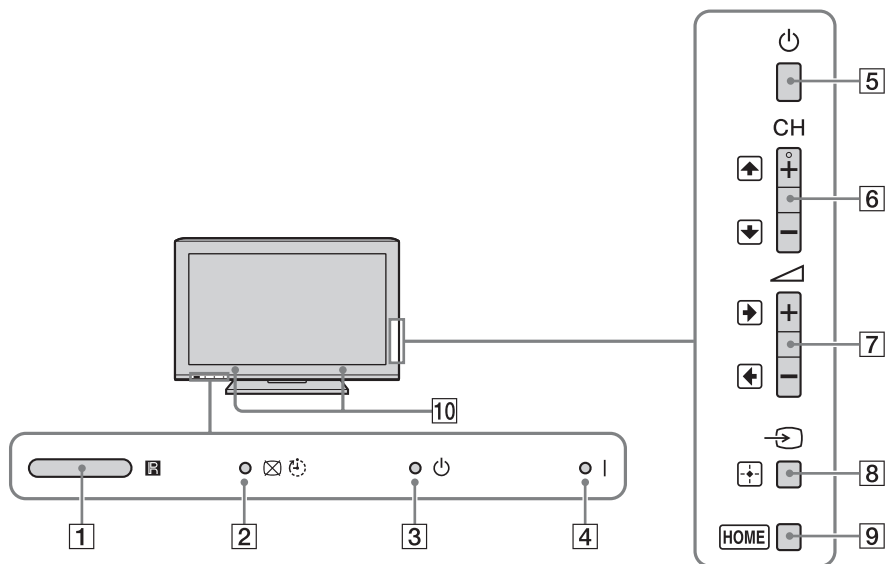


Botão	Descrição
16 SCENE	Otimiza a qualidade de som e de imagem através da seleção dos seguintes itens. Auto: Otimiza a qualidade de imagem e som segundo a fonte de entrada. Geral: Sem otimização da qualidade de imagem e som. Foto: Reproduz a textura e a cor de uma foto impressa. Música: Permite experimentar som dinâmico e puro como se fosse em um show ao vivo. Cinema: Imagem e som como de cinema. Game: Aumenta sua experiência com games com qualidade de som e imagem superior. Gráficos: Facilita a visualização de monitor com imagens claras e detalhadas. Esportes: Proporciona imagens e sons reais como em um estádio.
17 DISPLAY	Pressione uma vez para visualizar a faixa com as informações do programa/canal que estiver assistindo. A faixa desaparecerá em alguns segundos, ou pressione novamente para sair.
18	Pressione para mudar o foco/realce. Pressione para selecionar/confirmar um item.
19 OPTIONS	Pressione para visualizar uma lista de funções e atalhos de menu úteis. Os itens do menu opções variam segundo o conteúdo e entradas atuais.
20 CC/ SUBTITLE	Pressione para visualizar as configurações disponíveis para Closed Captions (CC) : Sim, Não, e Liga ao se acionar Muting.
21 CH +/-	Pressione para observar os canais. Para uma busca rápida, pressione e segure um dos botões CH +/- .
22 JUMP	Pressione para retroceder e avançar entre dois canais e entradas externas. A TV alterna entre o canal atual e o último ou a entrada externa selecionada.



• Quando você selecionar **Seleção de Cena** para **Foto, Música, Cinema, Game** ou **Esportes**, o **Modo de Som** é automaticamente configurado para **Dinâmico**.

Controles e Indicadores da TV



Item	Descrição
1	Receptor de Infravermelho (IR) de sensor de luz Capta o nível de luz do ambiente e ajusta o brilho da tela de forma apropriada. Não coloque nada sobre o sensor, pois isto pode prejudicar a sua função. Recebe o sinal de infravermelho (IR) do controle remoto.
2	LED ☒ (Sem Imagem)/ ☉ (Timer) Torna-se laranja quando o sleep timer estiver ativo. Torna-se verde quando a função Economia de Energia Sem Imagem estiver configurada para Sem Imagem .
3	LED ⏻ (Standby) Torna-se vermelho quando a TV estiver no modo standby.
4	LED I (Power) Torna-se verde quando a TV estiver ligada.
5	⏻ (Power) Pressione para ligar e desligar a TV.
6	CH +/- Pressione para fazer a varredura de canais. Para uma busca rápida, pressione e segure um dos botões CH +/- . Na tela do menu, esses botões servem como botões para cima/para baixo.
7	Volume +/- Pressione para ajustar o volume. Na tela menu, esses botões servem como botões para a direita/esquerda.
8	↻ (Entrada) Pressione para visualizar uma lista de entradas externas. Pressione repetidamente para alternar entre as entradas. Na tela do menu, esse botão serve para confirmar a seleção ou a configuração.
9	HOME Pressione para visualizar o menu com as funções e as configurações da TV (consulte "Usando os Menus" na página 35).
10	Alto-falantes Reproduz o sinal de áudio.



- As entradas podem ser alteradas pressionando **▲/▼** e **-↵-** enquanto a lista de entradas externas é visualizada.
- Para obter mais informações sobre a configuração das entradas externas e a função **Omitir**, consulte a página 46.
- O botão **CH +** possui um ponto palpável. Utilize-o como referência quando estiver assistindo a TV.
- Certifique-se de que a TV esteja completamente desligada antes de retirar o cabo de alimentação da tomada.

Utilizando os Recursos

BRAVIA® Sync™ com Controle para HDMI

Com a função **Controle para HDMI**, a sincronização **BRAVIA** ajuda a comunicação com equipamento compatível com a sincronização **BRAVIA** através do uso de HDMI CEC (Controle de Eletrônicos do Consumidor). Siga os seguintes passos para unificar o controle do seu equipamento conectado.

- 1 Pressione **HOME** e selecione **Ajustes**, depois selecione as configurações dos **Ajustes**.
- 2 Selecione **Ajustes HDMI**, depois **Controle para HDMI**, e defina para **Sim**.

Controlando o Equipamento Compatível com a sincronização BRAVIA

Para controlar o equipamento utilizando o controle remoto, pressione **SYNC MENU** e selecione o equipamento desejado na **Seleção de Dispositivo HDMI**.



Reprodutor de BD/DVD

- Liga automaticamente o equipamento compatível com a sincronização **BRAVIA** e muda a entrada para tal equipamento quando selecionado do **Sync Menu**.

- Liga a TV automaticamente e muda a entrada para o equipamento conectado quando este começa a reproduzir.
- Desliga automaticamente o equipamento conectado quando a TV é alterada para o modo standby.

Amplificador AV

- Liga automaticamente o amplificador AV conectado e muda a saída de som dos alto-falantes da TV para o sistema de áudio ao ligar a TV.
- Muda automaticamente a saída de som para o amplificador AV ligando o mesmo quando a TV estiver ligada.
- Desliga automaticamente o amplificador AV conectado quando você muda a TV para o modo standby.
- Ajusta o volume (**VOL +/-**) e elimina o som (**MUTING**) do amplificador AV conectado através do controle remoto da TV.

Câmera de Vídeo

- Liga automaticamente a TV e muda a entrada para a câmera de vídeo conectada quando a mesma estiver ligada.
- Desliga automaticamente a câmera de vídeo conectada quando você mudar a TV para o modo standby.



- O **Controle para HDMI** (sincronização **BRAVIA**) está disponível somente para o equipamento conectado Sony que possua a sincronização **BRAVIA** ou que seja compatível com o **Controle para HDMI**.
- As configurações do **Controle para HDMI** devem ser feitas tanto na TV quanto no aparelho conectado. Para as configurações do equipamento conectado, consulte o manual de instruções do mesmo.
- Quando um equipamento específico da Sony compatível com o **Controle para HDMI** (sincronização **BRAVIA**) estiver conectado, a sincronização **BRAVIA** será automaticamente ativada no equipamento.

Utilizando os Recursos PIP

A **PIP** (imagem sobre imagem) mostra uma imagem de um computador conectado em tela cheia e um programa de TV ou outra entrada externa (Veja a tabela abaixo “Para Entrar PIP”) em uma janela menor. (A função **Closed Captions (CC)** não está disponível no modo **PIP**.)



Para Entrar PIP

Entradas compatíveis com PIP	
Na janela principal	Na subjanela
PC	Canal de TV (CABLE/ANTENNA), VIDEO IN 1/2, HDMI IN 1/2 (Modo de vídeo)
HDMI IN 1/2 (Modo PC)	Canal de TV (CABLE/ANTENNA), VIDEO IN 1/2, COMPONENT IN

- 1 Pressione **OPTIONS** enquanto estiver no modo PC.
- 2 Selecione **PIP** no menu **OPTIONS**.
- 3 A subjanela será exibida.

Para mudar canais

Você pode mudar os canais da subjanela, pressionando **CH +/-** ou colocando o número do canal através dos botões numéricos **0-9**.

Para sair do PIP

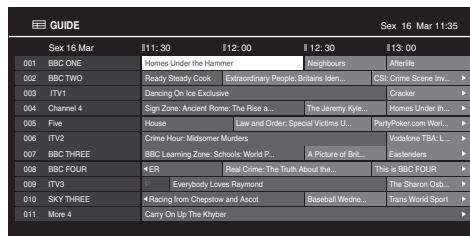
- 1 Pressione **OPTIONS**.
- 2 Pressione **▲/▼** para selecionar **Sair do PIP** e pressione **⊕** para sair do modo tela cheia do computador.

Para Trocar o Áudio

Você pode trocar o áudio da janela principal para o da subjanela.

- 1 Pressione **OPTIONS**.
- 2 Pressione **▲/▼** para selecionar **Troca de Áudio** e pressione **(+)**.
- 3 Pressione **▲/▼** para selecionar a janela a ser ouvida, e pressione **(+)**.

Utilizando o Guia de Programação Eletrônica Digital (EPG)



GUIDE		Sex 16 Mar 11:35			
		11: 30	11:2: 00	1 12: 30	1 13: 00
001	BBC ONE	Homes Under the Hammer	Neighbours	Atlatlle	
002	BBC TWO	Ready Steady Cook	Extraordinary People: Britains Ident...	CSI: Crime Scene Inv...	
003	ITV1	Dancing On Ice Exclusive		Cracker	
004	Channel 4	Sign Zone: Ancient Rome: The Rise a...	The Jeremy Kyle...	Homes Under Bl...	
005	Five	House	Law and Order: Special Victims U...	PartyPoker.com Wool...	
006	ITV2	Crime Hour: Midsomer Murders		Vodafone TBA: L...	
007	BBC THREE	BBC Learning Zone: Schools: World P...	A Picture of Brit...	Eastenders	
008	BBC FOUR	ER	Real Crime: The Truth About the...	This is BBC FOUR	
009	ITV3	Everybody Loves Raymond		The Sharon Gab...	
010	SKY THREE	Racing from Chesham and Ascot	Baseball Wedne...	Trans World Sport	
011	More 4	Carry On Up The Khyber			

Guia de Programação Eletrônica Digital [Digital Electronic Program Guide] (EPG)

- 1 No modo TV, pressione **GUIDE**.
- 2 Realize a operação desejada conforme mostrada abaixo ou visualizada na tela.

Para assistir um programa

Pressione **▲/▼/◀/▶** para selecionar o programa, e pressione **(+)**.

Para desligar o EPG

Pressione **GUIDE**.



- Se uma restrição por idade estiver selecionada, será exibida uma mensagem na tela pedindo uma senha. Para maiores detalhes, consulte **Controle de Bloqueio** na página 44.

Favoritos

Seus canais e entradas externas favoritos podem ser acessados pressionando o botão **HOME** uma vez que estejam adicionados à lista.

- 1 Pressione **HOME**.
- 2 Pressione **▲/▼** para selecionar **Favoritos** e pressione **⊕**.



A lista de favoritos será exibida.

- 3 Pressione **▲/▼** para selecionar um canal ou uma entrada e pressione **⊕**.

Adicionando ao Favoritos

Enquanto estiver sintonizado o canal que deseja assistir ou visualizando um equipamento conectado, pressione **HOME** e selecione **Favoritos** para visualizar a lista. Selecione **Adicionar a Favoritos**, depois pressione **⊕**. Seu item recém-adicionado será exibido no início da lista. Quando você adicionar mais de 10 itens, o último da lista será automaticamente removido.



- Canais e entradas externas favoritos também podem ser adicionados através do botão **OPTIONS** do controle remoto.
- Sua lista de **Favoritos** será apagada cada vez que a função **Auto Programação** for executada.

Modo Wide

O recurso **Modo Wide** permite a seleção de visualização da tela de sua preferência. Com base na fonte original de sinal, você poderá ver barras negras ao redor da imagem ou nos dois lados da tela. Às vezes, a imagem preencherá a tela inteira. Isso ocorre de acordo com os sinais que a sua TV receber.

Você pode selecionar manualmente as configurações de **Modo Wide** ao assistir a sua TV pressionando o botão **WIDE** no seu controle remoto ou você pode ajustar a sua TV para a função **Auto Wide**.

Para configurar o Auto Wide

Pressione **HOME** e selecione **Ajustes**, depois selecione as configurações em **Tela**. Selecione **Auto Wide** e selecione **Sim**.

Para mudar o Modo Wide Screen

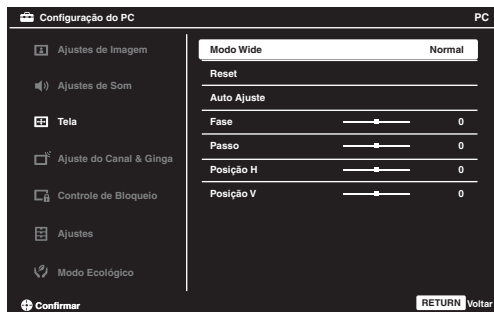
Pressione **WIDE** várias vezes para visualizar os modos disponíveis.

4:3 Fonte Original	16:9 Fonte Original
Fonte de definição padrão 	Fonte de alta definição
Wide Zoom 	Wide Zoom
Normal 	Normal Este modo não está disponível.
Cheia 	Cheia
Zoom 	Zoom

Normal está disponível somente nas fontes de 480i, 480p, 576i ou 576p.

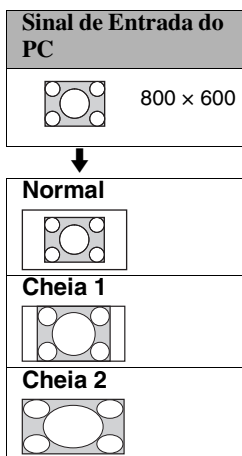
Modo Wide com PC

O **Modo Wide** também está disponível nas configurações do **PC**. Quando um PC estiver conectado à TV e a entrada do **PC** estiver configurada, você pode alterar as configurações da Tela do PC.



Para mudar o Modo Wide Screen em modo PC

Pressione **WIDE** várias vezes para visualizar os modos disponíveis enquanto estiver no modo de entrada do PC.



- Utilize o **Auto Ajuste** para ajustar a posição da imagem e a fase da mesma quando a TV receber um sinal de entrada do PC conectado.

Entradas

Pressione **INPUT** para visualizar o menu **Input** e alternar entre as entradas externas para selecionar o sinal de vídeo para visualização, incluindo o modo TV. A lista de entradas é formada pelo modo TV e pelos outros equipamentos conectados à TV.

Você pode nomear suas entradas externas para identificá-las com facilidade.

Para Nomear uma Entrada

- 1 Pressione **HOME** e selecione **Ajustes**, depois selecione as configurações em **Ajustes**. Selecione a opção **Controle das Entradas** em **Ajustes AV**. Pressione **↑/↓** para selecionar a entrada de vídeo (**HDMI 1-2**, **Vídeo 1-2**, **Componente**, **PC**) que você deseja nomear; pressione **+** para selecionar a entrada de sua preferência.
- 2 Pressione **↑/↓** para selecionar um dos nomes disponíveis que correspondam ao equipamento conectado, depois pressione **+**.
- 3 Se há uma entrada aberta sem dispositivo conectado, você pode nomeá-la de **Omitir**. Ao escolher **Omitir**, sua TV omitirá essa entrada quando o botão **INPUT** for pressionado. A entrada com o nome **Omitir** ficará apagada na lista de entradas.

Reproduzindo Fotos, Músicas e Vídeos através da entrada USB

Você pode se divertir com arquivos de fotos, música e vídeo armazenados em uma câmera ou filmadora Sony através de um cabo USB ou através de um dispositivo de armazenamento USB.

- 1** Conecte um dispositivo USB compatível na sua TV.
- 2** Pressione **HOME**.
- 3** Pressione **▲/▼** para selecionar **Foto**, **Música**, ou **Vídeo**, depois pressione **⊕**. Será exibido o arquivo ou a pasta de arquivos.
- 4** Pressione **▲/▼/◀/▶** para selecionar um arquivo ou uma pasta, depois pressione **⊕**.
Quando selecionar uma pasta, selecione um arquivo, depois pressione **⊕**.
A reprodução iniciará.

Início automático da Reprodução de Fotos

A TV exibe automaticamente a tela diminuída quando a TV estiver ligada e uma câmera digital ou outro dispositivo de armazenamento de fotos for conectado na entrada USB ligada em seguida (página 45).

Observações ao reproduzir arquivos

- Enquanto a TV estiver acessando os dados no dispositivo USB, observe o seguinte:
 - Não desligue a TV ou o dispositivo USB conectado.
 - Não desconecte o cabo USB.
 - Não desconecte o dispositivo USB.Os dados no dispositivo USB podem ser danificados.
- A Sony não se responsabiliza por perdas ou danos de dados na mídia de gravação devido ao mau funcionamento de qualquer dispositivo conectado ou da TV.
- A reprodução não começa imediatamente se a TV for ligada depois da câmera digital ou de outro dispositivo USB.
- A reprodução pode não começar automaticamente quando algumas câmeras digitais (como as câmeras com memória interna) estiverem conectadas.
- O nome do arquivo e da pasta é compatível somente com o idioma inglês.
- Ao conectar uma câmera fotográfica digital Sony, configure o modo USB da câmera para “Auto” ou “Mass Storage”. Para maiores informações sobre o modo de conexão USB, consulte o manual de instruções da sua câmera.
- Utilize um dispositivo de armazenamento USB que esteja de acordo com os padrões de Armazenamento em Massa USB.

Formato de vídeo USB

Extensão	Recipiente	Codec de vídeo	Codec de áudio
.avi	AVI	XviD	PCM / MPEG1 Layer1, 2 / MP3 / MPEG2 AAC (2 canais) / MPEG4 AAC (2 canais) / MPEG4 HE-AAC (2 canais) / Dolby Digital (2 canais) / WMA v8
		MPEG1	
		MPEG2 MP	
		H.264 BP/MP/HP	
		MPEG-4 SP/ASP	
.wmv .asf	ASF	WMV v9	MP3 / WMA v8
		XviD	
		MPEG-4 SP/ASP	
.mp4 .mov .3gp	MP4	VC-1	MPEG1 Layer1, 2 / MP3 / MPEG2 AAC / MPEG4 AAC / MPEG4 HE-AAC
		H.264 BP/MP/HP	
		MPEG-4 SP/ASP	
		H.263	
.mkv	MKV	H.264 BP/MP/HP	PCM / MPEG1 Layer1, 2 / MP3 / MPEG2 AAC (2 canais) / MPEG4 AAC (2 canais) / MPEG4 HE-AAC (2 canais) / Dolby Digital (2 canais) / WMA v8
		MPEG-4 SP/ASP	
		WMV v9	
		VC-1	
.mpg .mpeg .vob	PS	MPEG1	MPEG1 Layer1, 2 / MP3 / Dolby Digital (2 canais)
		MPEG2 MP	
.ts, .m2ts	TS	MPEG2 MP	MPEG1 Layer1, 2 / MP3 / MPEG2 AAC / MPEG4 AAC / MPEG4 HE-AAC
		VC-1	
		H.264 BP/MP/HP	

Formato de música USB

Extensão	Codec de áudio
.mp3	MP3
.wma	WMA v8

Formato de foto USB

Extensão	Codec de imagem
.jpg, .jpeg	JPEG

DCF2.0 ou EXIF2.21 suportado.



- A reprodução dos formatos de arquivo acima não é garantida.

Interatividade DTVi (Ginga)



Interatividade DTVi (Ginga) é uma funcionalidade que fornece informações adicionais sobre o conteúdo de programação, como estatísticas de esportes, capítulos e personagens de novelas, publicidade, promoção de venda de mercadorias, informações meteorológicas, notícias e muito mais, através de gráficos e textos digitais de alta qualidade e várias opções avançadas. Estes serviços são fornecidos pelas emissoras. Selecione um canal digital que forneça aplicações de Interatividade DTVi (Ginga).

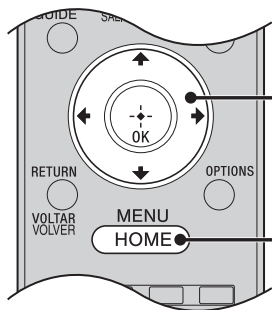


- Essa função apenas está disponível para transmissão digital.
- As funções e os componentes de tela disponíveis podem variar dependendo das emissoras de TV.
- Essa função está disponível dependendo da emissora de TV local.
- Esta função não fica disponível quando **Closed Captions (CC)** está ativada.
- Ginga® é marca registrada da PUC-Rio/UFPB. NCL® é marca registrada da PUC-Rio.
- A funcionalidade “Ginga” suportada neste produto está em conformidade com o Perfil A definido na Norma de Interatividade do Sistema Brasileiro de TV Digital ABNT NBR-15606. Desta forma, este produto não executa Clipes de Vídeo MPEG-1 em aplicações “Ginga”.
- Este produto permite interatividade de forma local, porém não permite a troca de informações com as emissoras em aplicações como, por exemplo, enquetes e votações por não possuir Canal de Retorno, isto é, conexão para comunicação externa (Internet, etc).

Usando os Menus

O botão **HOME** permite que você acesse uma variedade de configurações de TV e arquivos de mídia USB.

Navegando através dos Menus de TV



- 1 Pressione no controle remoto para exibir as opções do menu.
- 2 Pressione para navegar no menu ou ajustar as configurações.
- 3 Pressione para selecionar ou confirmar.
- 4 Pressione para sair.



Favoritos

Você pode selecionar a lista de Favoritos (página 30).



EPG
digital

Você pode selecionar o Guia de Programação Eletrônica Digital (EPG) (página 29).



Foto



Música








Os ícones **Foto**, **Música**, e **Vídeo** organizam seus arquivos de foto, música e vídeo a partir do equipamento conectado USB Sony. Certifique-se de selecionar o ícone correto ao acessar os arquivos. Consulte a seção de funções para obter mais informações sobre estes ícones.



Vídeo



O ícone **Ajustes** contém todas as configurações necessárias para personalizar os seus ajustes de TV. As opções que você pode selecionar podem variar. As opções que não estão disponíveis estão acinzentadas ou não são exibidas.

-  **Ajustes de Imagem:** ajuste a imagem na sua TV para adequar a sua preferência de exibição.
 -  **Ajustes de Som:** personalize os seus ajustes de som para se adaptarem à sua preferência de áudio. Você pode também modificar os ajustes para emitir o som para o seu equipamento de áudio conectado.
 -  **Tela:** ajuste o tamanho e formato das imagens que você vê na tela.
 -  **Ajuste do Canal & Giga:** navegue nos seus canais favoritos, insira e selecione o tipo de sinal, bem como canais de autoprogramação. Você pode também personalizar os canais que você assiste e os nomes atribuídos a eles.
 -  **Controle de Bloqueio:** defina a senha e limite o acesso para a programação com base nos níveis de classificação. Você pode também bloquear canais e entradas.
 -  **Ajuste:** modifique e personalize uma variedade de opções gerais de ajustes.
 -  **Modo Ecológico:** altera os ajustes relacionados com o consumo de energia.
-



Usando as Configurações de Ajustes de Imagem

Opção	Descrição
Modo de Imagem <i>Exibição de imagem personalizada</i>	Exibe as opções selecionadas nos ajustes de Seleção de Cena (página 24). Quando a Seleção de Cena é definida para Geral , as opções abaixo podem ser selecionadas.
Brilhante	Selecione para um contraste e nitidez de imagem aprimorados.
Padrão	Selecione para ajustes de imagem padrão. Recomendado para entretenimento doméstico.
Pessoal	Selecione para armazenar seus ajustes preferidos.
Cinema	Para conteúdo baseado em filme. Apropriado para um ambiente como o cinema.
Foto	Para exibição padrão de fotografias.
Esportes	Otimiza a qualidade da imagem para assistir programas esportivos.
Game	Para imagem padrão apropriada para jogos.
Gráficos	Otimiza a qualidade da imagem para visualizar gráficos.
Reset	Redefine as configurações de Ajustes de Imagem atuais para seus valores padrões, com exceção do Modo de Imagem .
Backlight	Ajusta para clarear ou escurecer a luz de fundo.
Contraste	Ajusta para aumentar ou diminuir o contraste da imagem.
Brilho	Ajusta para clarear ou escurecer a imagem.
Cor	Ajusta para aumentar ou diminuir a intensidade da cor.
Matiz	Ajusta para aumentar ou diminuir os tons de verde.
Nitidez	Ajusta para acentuar ou suavizar a imagem.
Temperatura de Cor <i>Ajuste de Branco</i>	Fria Seleccione para dar um tom azulado às cores brancas. Padrão Seleccione para dar um tom neutro às cores brancas. Quente Seleccione para dar um tom avermelhado às cores brancas.
Redução de Ruído	Selecione para reduzir o nível de ruído da imagem. Selecione a partir de Auto, Alta, Médio, Baixo e Não .
Redução de Ruído MPEG	Selecione para reduzir o ruído da imagem em vídeos comprimidos MPEG. Isto é eficaz ao assistir um DVD ou uma transmissão digital. Selecione a partir de Alta, Médio, Baixo e Não .
CineMotion	Proporciona um movimento de imagem aprimorado e reduz a obscuridade da imagem e textura para conteúdo baseado em filme original. Selecione Auto para representar o conteúdo baseado em filme original tal como está.

<i>Opção</i>	<i>Descrição</i>
Ajustes Avançados	Reset Redefine os ajustes avançados para os valores padrões.
	Adv. Contrast Enhancer Ajusta automaticamente a luz de fundo e o contraste para o ajuste mais adequado julgando pelo brilho da tela. Este ajuste é especialmente eficaz para cenas escuras, e aumentará a distinção de contraste das cenas com imagens escuras. Selecione entre Alta, Médio, Baixo e Não .
	Corretor de Preto Acentua as áreas pretas da imagem para obter um contraste mais forte. Selecione entre Alta, Médio, Baixo e Não .
	Gamma Ajusta o balanço entre as áreas claras e escuras da imagem.
	Clear White Enfatiza cores brancas. Selecione entre Alta, Baixo e Não .
	Live Color Torna as cores mais brilhantes. Selecione entre Alta, Médio, Baixo e Não .



- Opções disponíveis em **Ajustes de Imagem**, incluindo opções em **Ajustes Avançados**, dependendo da **Seleção de Cena** e do **Modo de Imagem**.

Usando as Configurações de Ajustes de Som

Opção	Descrição
Modo de Som <i>Sistema de som personalizado</i>	Define um modo de som. O Modo de Som inclui as opções que melhor se adaptam aos vídeos e fotografias, respectivamente. As opções disponíveis dependem das configurações da seleção de cena. Dinâmico Acentua o som agudo e o grave. Padrão Som padrão otimizado para uso doméstico. Voz Nítida Apropriado para diálogo falado.
Reset	Redefine as configurações de Ajustes de Som para seus valores padrões, com exceção do Áudio MTS, Dual Mono Digital, Alto-falantes, Saída de Áudio, Link Fones de Ouvido/Alto-Falantes, Volume do Fone de Ouvido e Fonte de Áudio HDMI/DVI .
Equalizador 7 Faixas	Ajusta as configurações da frequência de som. Pressione ◀/▶ para selecionar a frequência de som desejada, depois pressione ▲/▼ para ajustar a configuração e pressione (+). As configurações ajustadas serão recebidas quando você selecionar as opções em Modo de Som . Ao selecionar Reset você ajustará o Equalizador 7 Faixas para as configurações originais.
Balanco	Ajusta para enfatizar o balanço do alto-falante direito ou esquerdo.
Steady Sound	Selecione Sim para estabilizar o volume em todos os programa e comerciais. Selecione Não para desativar esta função.
Volume Offset	Ajusta o nível de volume do canal de entrada atual com relação aos outros canais de entrada.
Surround	Permite que você selecione os efeitos do som ambiente apropriados, dependendo do estilo de programa de TV (filme, esporte, música, etc.) ou vídeo game. As opções disponíveis dependem do ajuste da seleção de cena. Sim/Estéreo Simulado/Não Selecione Sim para otimizar a qualidade do som para apreciar os efeitos da opção Surround e para criar um som ambiente virtual usando o alto-falante de 2ch. Selecione Estéreo Simulado para adicionar um efeito como o som ambiente para programas mono. Cinema/Não Proporciona efeitos de som ambiente simplesmente como os sistemas de áudio de alta qualidade encontrados em cinemas. Música/Não Proporciona efeitos de som ambiente que fazem você se sentir envolvido pelo som como em uma casa de espetáculos. Esportes/Não Proporciona efeitos de som ambiente que faz você se sentir como se estivesse assistindo uma competição esportiva ao vivo. Game/Não Proporciona efeitos de som ambiente que acentuam o som do jogo.
Reforçador de Graves	Produz um som máximo para mais impacto, ao acentuar os sons graves.
Áudio MTS <i>Aprecie programas mono, bilingue e estéreo</i>	Estéreo Selecione para a recepção de estéreo ao assistir um programa transmitido em estéreo. Auto SAP Selecione para trocar automaticamente a TV para um segundo programa de áudio quando um sinal é recebido. Se um sinal SAP , não estiver presente, a TV continua no modo Estéreo . Mono Selecione para recepção mono. Use para reduzir o ruído durante as transmissões em estéreo com sinal fraco.

Opção	Descrição
Dual Mono Digital	Principal Seleccione a trilha sonora principal.
	Secundário Seleccione a trilha sonora secundária.
	Principal + Secundário Seleccione a trilha sonora secundária + principal.
Alto-falantes	Alto-falantes da TV Seleccione para usar os alto-falantes da TV.
	Sistema de Áudio Seleccione para usar um sistema de áudio externo para o som da TV. Ao seleccionar esta opção você está desativando os alto-falantes da TV.
Saída de Áudio	Seleccione Fixa para ajustar o volume com um controle remoto do sistema de áudio, ou Variável para ajustar o volume com o controle remoto da TV, ao usar um sistema de áudio externo.
Link Fones de Ouvido/Alto-Falantes	Liga e desliga os alto-falantes internos da TV quando você conecta os fones de ouvido à TV.
Volume do Fone de Ouvido	Ajusta o volume dos fones de ouvido.
Fonte de Áudio HDMI/DVI	Troca o sinal de áudio para a entrada HDMI quando um dispositivo DVI está conectado. Seleccione entre Auto , HDMI Audio e Áudio do PC .



- Para o **Equalizador 7 Faixas**, o ajuste da frequência mais alta afetará o som hiperagudo e o ajuste da frequência mais baixa afetará o som mais grave.
- **Áudio MTS** está somente disponível para programas analógicos.
- Você também pode acessar o **Modo de Som** e o **Áudio MTS** usando o botão **OPTIONS** no controle remoto.



Usando as Configurações da Tela

Opção	Descrição
Modo Wide	Wide Zoom Enche a tela com distorção mínima.
	Normal Selecione para exibir imagem 4:3 no tamanho original quando a fonte original é 4:3.
	Cheia Selecione para aumentar a imagem horizontalmente para encher a tela quando a fonte original é 4:3 (Fonte de definição padrão). Quando a fonte original é 16:9 (Fonte de alta definição), selecione este modo para exibir a imagem 16:9 no seu tamanho original.
	Zoom Selecione para aumentar a imagem original sem distorcer a proporção da imagem.
Auto Wide	Sim Selecione Sim para trocar automaticamente o ajuste Modo Wide com base no conteúdo.
	Não Se a troca frequente de tela está incomodando você, selecione Não . Escolha uma das opções do Modo Wide quando esta função está definida para Não .
4:3 Padrão <i>Selecione o Modo de Tela padrão para usar em fontes 4:3</i>	Wide Zoom Aumenta a imagem 4:3 para encher uma tela de 16:9, exibindo o máximo possível da imagem original.
	Normal Selecione para exibir uma imagem 4:3 no seu tamanho original.
	Não Selecione para continuar usando o ajuste de Modo Wide atual quando o canal ou entrada é alterado.
Área de Exibição Automática	Sim Ajusta automaticamente a área de exibição com base no conteúdo.
	Não Desliga a Área de Exibição Automática . Escolha uma das opções da Área da Imagem .
Área da Imagem	Todos Pixels Exibe imagens no seu tamanho original quando partes da imagem são cortadas (disponível dependendo do modelo da TV).
	+1 Exibe imagens no seu tamanho original.
	Normal Exibe imagens no seu tamanho recomendado.
	-1 Aumenta a imagem de forma que as bordas estejam fora da área da imagem visível.
Posição H	Permite que você mude a posição da imagem para a direita e esquerda.
Posição V	Permite que você mude a posição da imagem para cima e para baixo.



- **Normal** não está disponível quando você está assistindo uma fonte de 720p, 1080i ou 1080p.
- Se **4:3 Padrão** for definido para tudo menos **Não**, os ajustes do **Modo Wide** trocam somente para o canal atual. Quando você troca de canais (ou entradas), o **Modo Wide** é substituído automaticamente pelo ajuste **4:3 Padrão** para fontes 4:3. Para manter a configuração atual do **Modo Wide** já que canais e entradas são trocados, defina **4:3 Padrão** para **Não**.
- **4:3 Padrão** não está disponível se **Auto Wide** é definido para **Não**.

Opção	Descrição
Configuração do PC	Quando um PC está conectado à TV e a entrada do PC é selecionada, a tela de configuração do PC é exibida em vez das configurações da Tela . Você pode também selecionar o recurso PIP que permite que você visualize duas imagens simultaneamente a partir do botão OPTIONS (página 28).
Modo Wide Normal	Selecione para exibir o tamanho da imagem original.
Cheia 1	Selecione para aumentar a imagem a fim de encher a área de exibição, mantendo a proporção da imagem original.
Cheia 2	Selecione para aumentar a imagem a fim de encher a área da imagem.
Reset	Redefine todas as configurações do PC para os valores padrões.
Auto Ajuste	Selecione para ajustar automaticamente a posição de exibição e a fase da imagem quando a TV recebe um sinal de entrada do PC conectado. Observe que o Auto Ajuste pode não funcionar bem com determinados sinais de entrada. Em tais casos, ajuste manualmente as opções abaixo.
Fase	Ajuste após Passo para ajustar a nitidez total.
Passo	Ajusta a nitidez irregular na tela.
Posição H	Permite que você mude a posição da imagem para a direita e esquerda.
Posição V	Permite que você mude a posição da imagem para cima e para baixo.



- Para a tabela de Referência de Sinal de Entrada de PC, consulte página 49.
- **Auto Ajuste**, **Fase** e **Passo** não estão disponíveis com o sinal do PC conectado à entrada HDMI.



Usando as Configurações do Ajuste do Canal & Ginga

Opção	Descrição
TV a Cabo/ Antena	Cabo Selecione se você está recebendo canais a cabo através do provedor de TV a cabo.
	Antena Selecione se você está usando uma antena.
Auto Programação	Define automaticamente a lista de canais na TV para todos os canais de recepção. 1 Selecione Auto Programação . 2 Selecione OK para iniciar a Auto Programação .
Adição de Canais Digitais	1 Selecione Adição de Canais Digitais .
	2 Selecione OK para adicionar canais digitais.
Incluir/Omitir Canal	Permite que você inclua ou omita canais exibidos quando você usa os botões CH +/- .
	1 Pressione ▲/▼ para rolar pelos canais até você encontrar o canal que você quer incluir ou omitir. Então pressione (+) para selecioná-lo. 2 Pressione ▲/▼ para determinar se o canal será exibido ou omitido. Então pressione (+) para selecioná-lo.
Editar Nomes dos Canais Analog.	Permite que você atribua nomes (tais como códigos) para números de canais.
	1 Pressione ▲/▼ para rolar pelos números dos canais. Depois pressione (+) e selecione o número do canal ao qual deseja atribuir um nome. 2 Pressione ▲/▼ para rolar pelos caracteres do nome (A-Z, 0-9, etc.). Pressione ➔ para mover para o próximo caractere. Repita os passos anteriores para adicionar até sete caracteres para o nome. Quando terminar, pressione (+) .
Sintonia Fina Analogica	Permite que você ajuste o canal analógico selecionado manualmente, se você acha que um ajuste leve pode melhorar a qualidade da imagem. Selecione Auto para ajustar ao canal analógico mais apropriado.
Modo de Sintonia de Canal Digital	Selecione Canais Primários apenas pelo CH +/- .
	Selecione Canais Primários e Secund. apenas pelo CH +/- .
Filtro de Áudio	Selecione Sim para melhorar os canais individuais de som quando ocorrer distorções em transmissões mono.
Config. do Aplicativo Interativo	Selecione Ativar para ativar o Aplicativo Interativo para ver programas com serviços de recursos de Interatividade DTVi (Ginga). Selecione Desativar para desativar esta função. Quando você define Início Automático do Aplicativo para Sim , os aplicativos serão iniciados automaticamente. (Essa função somente é aplicável a certos programas.)



- A execução de **Auto Programação** limpará a lista de **Favoritos**.
- Os canais que você define para serem omitidos podem ser acessados pelas teclas **0-9** e **(.)** .
- Você pode definir canais para serem omitidos que são automaticamente definidos na **Auto Programação**.



Usando as Configurações do Controle de Bloqueio

Opção	Descrição
Senha	As configurações do Controle de Bloqueio permitem que você configure a TV para bloquear programas de acordo com o seu conteúdo e níveis de classificação. Use as teclas 0-9 no controle remoto para inserir uma senha de quatro dígitos. Ao criar a senha pela primeira vez, confirme a senha inserindo-a novamente.
Mudar Senha	Selecione para mudar a sua senha.
Classificação Indicativa	Selecione a idade do telespectador mais jovem (4 até 17). Selecione "-" para os não registrados.
Bloqueio de Canal Analógico	Permite que você bloqueie entradas externas independentemente das classificações do programa. Para exibir um canal análogo bloqueado. Pressione (+) ao sintonizar a entrada bloqueada, depois insira a senha.
Bloqueio de Entrada Externa	Permite que você bloqueie entradas externas independentemente das classificações do programa. Para visualizar uma Entrada Externa Bloqueada Pressione (+) ao sintonizar a entrada bloqueada, depois insira a senha.

Visualizando os Programas Bloqueados

Você pode visualizar os programas bloqueados inserindo a sua senha. Pressione (+) quando direcionado a um programa bloqueado, depois insira a senha. Isto desativa temporariamente o recurso do Controle de Bloqueio. Para reativar as configurações do **Controle de Bloqueio**, desligue a TV. Quando a TV for ligada novamente, as suas configurações de **Controle de Bloqueio** são reativadas.



- Você precisa da sua senha para qualquer acesso futuro nas configurações do **Controle do Bloqueio**. Se você perder a sua senha, consulte “Esqueceu a senha” na página 55.
- Se você bloquear programas de TV não classificados, esteja ciente de que os tipos de programas a seguir podem ser bloqueados: programas transmitidos de outros países, transmissões de emergência, programas políticos, esportes, notícias, anúncios de serviço público, programas religiosos e previsão de tempo.



Usando as Configurações de Ajustes

Opção	Descrição									
Auto-início de USB	Entra automaticamente na exibição em miniatura da última Foto/Música/Vídeo reproduzido quando a TV é ligada e um dispositivo USB é conectado na porta USB e, em seguida, ligado.									
Closed Captions (CC)	Permite que você selecione a partir de vários modos de closed captions (para programas que são transmitidos com closed captions). <table border="1" data-bbox="250 305 1132 446"> <tr> <td>Ligar Closed Captions</td> <td>Sim</td> <td>Closed Captions (CC) está ligado.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Não</td> <td>Closed Captions (CC) está desligado.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Liga ao se acionar Muting</td> <td>Closed Captions (CC) está ligado quando a TV está muda.</td> </tr> </table>	Ligar Closed Captions	Sim	Closed Captions (CC) está ligado.		Não	Closed Captions (CC) está desligado.		Liga ao se acionar Muting	Closed Captions (CC) está ligado quando a TV está muda.
Ligar Closed Captions	Sim	Closed Captions (CC) está ligado.								
	Não	Closed Captions (CC) está desligado.								
	Liga ao se acionar Muting	Closed Captions (CC) está ligado quando a TV está muda.								
Legenda Analógica	Permite que você selecione opções de closed captions (EIA-608) analógicas básicas. <table border="1" data-bbox="250 503 1132 641"> <tr> <td>CC1, CC2, CC3, CC4</td> <td>Exibe uma versão impressa do diálogo ou efeitos de som de um programa. (Deve ser definido para CC1 para a maioria dos programas.)</td> </tr> <tr> <td>Text1, Text2, Text3, Text4</td> <td>Exibe informação de rede/estação apresentada usando a metade ou a tela inteira (se disponível).</td> </tr> </table>	CC1, CC2, CC3, CC4	Exibe uma versão impressa do diálogo ou efeitos de som de um programa. (Deve ser definido para CC1 para a maioria dos programas.)	Text1, Text2, Text3, Text4	Exibe informação de rede/estação apresentada usando a metade ou a tela inteira (se disponível).					
CC1, CC2, CC3, CC4	Exibe uma versão impressa do diálogo ou efeitos de som de um programa. (Deve ser definido para CC1 para a maioria dos programas.)									
Text1, Text2, Text3, Text4	Exibe informação de rede/estação apresentada usando a metade ou a tela inteira (se disponível).									
Legenda Digita	Quando o serviço de closed caption digital está disponível, selecione a partir do Subtítulo 1-8 .									
Faixa de Informações	Exibe a informação relacionada ao sinal de entrada que você está assistindo. Selecione Pequena para exibir o título de programa e canal mínimo ou selecione Grande para exibir informação detalhada de programa e canal ao longo do ícone da TV se você está assistindo a TV. Esta informação será exibida se estiver disponível a partir do transmissor. A opção Faixa de Informações é exibida na tela cada vez que o canal e as entradas externas são trocadas ou quando DISPLAY é pressionado no controle remoto.									



- Você pode ativar as opções **Closed Captions (CC)** (**Sim**, **Não** ou **Liga ao se acionar Muting**) ao pressionar o botão **CC** no controle remoto.

Opção	Descrição
Sleep Timer	Defina a hora em minutos (Não, 15, 30, 45, 60, 90, ou 120) que você gostaria que a TV permanecesse ligada antes de desligar automaticamente.
Inicialização Automática	Inicia o procedimento de configuração inicial (página 19). Esta opção permite sintonizar novamente a TV após se mudar ou pesquisar novos canais que foram lançados pelas transmissões.
Idioma/ Language	Selecione para exibir todas as configurações na tela no seu idioma favorito: English, Español ou Português .
Som ao Ligar	Selecione Sim para executar o som quando a TV está ligada. Selecione Não para desativá-lo.
Ajustes AV	<p>Controle das Entradas Permite que você identifique o equipamento A/V que conectou à sua TV, tal como um VCR, DVD, etc. Por exemplo, se você tem um aparelho de DVD conectado ao plugue do COMPONENTE IN, é possível selecionar o nome do DVD para a entrada do Componente. Depois, ao pressionar INPUT para trocar as entradas, o nome do vídeo que você atribuiu àquela entrada é exibido na tela.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Pressione ▲/▼ para destacar a entrada de vídeo (HDMI 1-2, Vídeo 1-2, Componente, PC) para a qual você quer atribuir um nome. Depois pressione ⊕ para selecionar a entrada. 2 Pressione ▲/▼ para destacar um dos nomes exibidos. Depois pressione ⊕ para selecionar o nome.
Sistema de Cor	Seleciona o sistema de cores (Auto, NTSC, PAL-N ou PAL-M) de acordo com o canal ou entrada de vídeo.
Seleção Vídeo 1/Componente	Selecione Auto para a TV detectar e trocar entre Vídeo 1 ou Componente quando Vídeo 1 ou Componente estiver conectado.
Fone de Ouvido/ Saída de Áudio	Define a saída de som dos fones de ouvido ou sistema de áudio externo conectados à TV. Desconecte os fones de ouvido da TV quando selecionar Saída de Áudio .



- Você pode atribuir os seguintes nomes para cada entrada:
 - , **TV à Cabo, Satélite, VCR, DVD/BD, Home Theater, Game, Camcorder, Câmera Digital, PC, Editar, Omitir** (exceto entradas do PC)
 - , **Editar, Omitir** (para entrada do PC)
- “–” indica que os nomes não foram atribuídos.
- Se você selecionar **Editar**, você pode editar nomes de vídeos. Siga os mesmos passos para **Editar Nomes dos Canais Analóg.** na página 43.
- Se você selecionar **Omitir**, sua TV omite esta entrada quando você pressiona o botão **INPUT**.
- O nome Omitir é útil para entradas em que a conexão de um equipamento não é necessária.
- A lista de canais favoritos será limpa cada vez que você executar a **Inicialização Automática**.

Opção	Descrição
Ajustes HDMI	Comunica com o equipamento compatível com a função Controle para HDMI .
Controle para HDMI	Conecta as operações da TV e do equipamento. Para equipamentos específicos da Sony compatíveis com o Controle para HDMI , esta configuração é aplicada automaticamente ao equipamento conectado quando definido para Sim .
Auto Deslig. do Dispositivo	Selecione Sim para ter o seu equipamento conectado com a função Controle para HDMI desligado automaticamente quando a TV é desligada. Selecione Não para desativar esta função. Este recurso está disponível quando o Controle para HDMI está Sim .
TV Auto Power On	Selecione Sim para controlar o ligamento automático da sua TV a partir do seu equipamento conectado com a função Controle para HDMI . Selecione Não para desativar esta função. Este recurso está disponível quando o Controle para HDMI está Sim .
Lista de Dispositivos	Exibe uma lista de equipamento com a função Controle para HDMI conectada à TV.
Teclas de Controle do Dispositivo	Selecione as funções botão do controle remoto da TV para operar o equipamento conectado.
	Nenhuma Para operações básicas, tais como botões de navegação (para cima, para baixo, esquerda ou direita, etc).
	Teclas de Sintonia Para operações básicas e operação para canais relacionados aos botões, tais como CH +/- ou 0-9 , etc. Úteis quando você controla um sintonizador ou um decodificador de sinais, etc; através do controle remoto.
	Teclas de Menu Para operações básicas e operação dos botões HOME/OPTIONS . Úteis quando você seleciona os menus de um aparelho BD, etc; através do controle remoto.
	Teclas de Sintonia e Menu Para operações básicas e operação de canais relacionados aos botões e os botões HOME/OPTIONS .
	<ul style="list-style-type: none"> • Pressione OPTIONS enquanto o equipamento que suporta o Controle para HDMI está conectado para exibir as opções Controle de Dispositivo. A opção Controle de Dispositivo fornece acesso ao Home (Menu), Opções e Lista de Conteúdos do seu equipamento conectado com o controle remoto da sua TV. • Alguns equipamentos com Controle para HDMI não suportam o recurso Controle de Dispositivo. • Ajustes HDMI devem ser configurados no equipamento conectado.
Suporte ao Produto	Exibe a informação do produto da TV e diagnósticos do sinal.
	Diagnósticos do Sinal Exibe as informações de diagnósticos para o sinal atual.
Ajustes de Fábrica	Redefine todas as configurações aos ajustes de fábrica. Após completar este processo, a tela de instalação inicial é exibida.



Usando as Configurações do Modo Ecológico

Opção	Descrição
Reset	Redefine as configurações atuais do Modo Ecológico para os valores padrões.
Economia de Energia	Selecione entre Não , Baixa , Alta ou Sem Imagem para ajustar o consumo de energia da sua TV. Ao selecionar a opção Alta , você reduzirá o consumo de energia mais do que os outros ajustes disponíveis. Enquanto a opção Sem Imagem está definida, se você pressionar os botões VOL +/- ou MUTING esta função não será desativada. Pressione outros botões para desativá-la.
Standby Automático da TV	Selecione esta opção para desligar automaticamente a TV após 1h , 2h , ou 4h quando nenhum botão for pressionado no controle remoto ou na TV. Selecione Não para desativar esta função.
Sensor de Luz	Otimiza os ajustes da imagem de acordo com a luz do ambiente.
Gerenciamento de Energia do PC	Quando esta opção for definida para Sim , volta para o modo standby se nenhum sinal do PC for recebido. Somente disponível na entrada do PC.

Outras Informações

Gráfico de Referência de Sinal de Entrada de PC e HDMI IN

Após conectar o PC à TV, defina o sinal de saída do PC de acordo com o gráfico abaixo.

Para KDL-32BX325/KDL-22BX325

Resolução				Frequência horizontal (kHz)	Frequência vertical (Hz)	Padrão
Sinais	Horizontal (Pixel)	x	Vertical (Linha)			
VGA	640	x	480	31,5	60	VGA
SVGA	800	x	600	37,9	60	Diretrizes VESA
XGA	1.024	x	768	48,4	60	Diretrizes VESA
WXGA	1.280	x	768	47,4	60	VESA
	1.280	x	768	47,8	60	VESA
	1.360	x	768	47,7	60	VESA

Para KDL-40BX425/KDL-32BX425

Resolução				Frequência horizontal (kHz)	Frequência vertical (Hz)	Padrão
Sinais	Horizontal (Pixel)	x	Vertical (Linha)			
VGA	640	x	480	31,5	60	VGA
SVGA	800	x	600	37,9	60	Diretrizes VESA
XGA	1.024	x	768	48,4	60	Diretrizes VESA
WXGA	1.280	x	768	47,4	60	VESA
	1.280	x	768	47,8	60	VESA
	1.360	x	768	47,7	60	VESA
SXGA	1.280	x	1.024	64,0	60	VESA
HDTV*	1.920	x	1.080	67,5	60	CEA-861*

* O ajuste 1080p quando aplicado à entrada HDMI será tratado como um ajuste de vídeo e não de PC. Isso afeta as configurações de **Ajustes de Imagem** e os ajustes do **Modo Wide**. Para visualizar o conteúdo do PC, ajuste **Seleção de Cena** para **Gráficos**, **Modo Wide** para **Cheia** e **Área da Imagem** para **Todos Pixels**.



- Essa entrada do PC na TV não suporta Sincronização em Verde ou Sincronização Composta.
- Esta entrada do PC VGA na TV não suporta sinais entrelaçados.
- Seu PC deve suportar um dos sinais de entrada de PC acima para exibir na televisão.
- No plug and play, sinais com frequência vertical de 60 Hz serão detectados automaticamente. (Pode ser necessário reiniciar o PC.)

Utilizando um suporte de montagem de parede

A sua TV pode ser montada na parede utilizando um suporte de parede (não fornecido). Algumas TVs de tamanho maior podem exigir a remoção do pedestal; consulte as instruções fornecidas com a TV.

Prepare a TV para a montagem na parede antes de realizar as conexões dos cabos.

A Sony não fornece o suporte de parede nem o serviço de instalação do mesmo, porém, para proteção do aparelho e por razões de segurança, a Sony recomenda que você utilize um modelo de suporte adequado para sua TV e que a sua instalação seja realizada por profissionais habilitados.

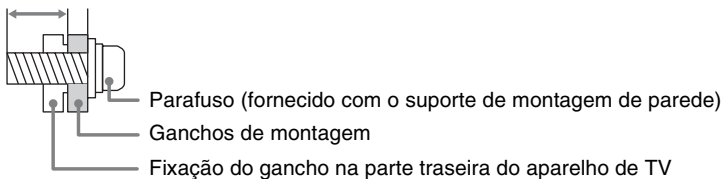
- Leia as instruções que acompanham o suporte de parede (não fornecido) projetado para a sua TV. É necessária experiência suficiente para instalar esta TV, especialmente para determinar a resistência da parede que irá suportar o peso da TV.

- Certifique-se de usar os parafusos fornecidos com o suporte de parede quando fixar os ganchos de montagem no aparelho de TV.

Os parafusos fornecidos são projetados como indicado pela ilustração quando medidos a partir da superfície de fixação do gancho de montagem.

O diâmetro e o comprimento dos parafusos serão diferentes dependendo do modelo do suporte de montagem de parede. A utilização de outros parafusos pode resultar em danos internos da TV ou causar a sua queda, etc.

Mín. - TV 26: 6,5-10 mm
TV 32 - Máx.: 8-12 mm



- Guarde os parafusos e o pedestal removidos em um lugar seguro para quando desejar fixá-los novamente. Mantenha os parafusos fora do alcance das crianças.



- Leia o folheto de segurança fornecido para informações de segurança adicionais.

Resolução de Problemas

As imagens ruins bem como as condições de som ruins estão relacionadas com a conexão incorreta dos cabos; consulte o Guia Rápido fornecido para conexões.

Se você tiver dúvidas, precisar de prestação de serviços ou de assistência técnica relacionada ao uso da sua TV Sony, mesmo após a leitura deste manual de instruções, entre em contato com:

<http://esupport.sony.com/BR/> ou ligue para o número do cartão de garantia.

Informações importantes

- Verifique a seleção de entrada, pressionando o botão **INPUT**. Você pode ter selecionado a entrada errada.
- Se não consegue ouvir o som da TV, você pode ter pressionado acidentalmente o botão **MUTING** no seu controle remoto; pressione o botão **MUTING** novamente ou pressione **VOL +** para desativar o silenciamento.
- Se o controle remoto não está funcionando adequadamente, as pilhas podem ter sido instaladas incorretamente, podem estar fracas ou um objeto ou luz pode estar interferindo no controle remoto.
- Para restaurar as configurações de fábrica à TV:
 - 1** Ligue a TV.
 - 2** Pressione e segure o botão **▲** no controle remoto e pressione o botão **⏻** no aparelho de TV. (A TV desligará e ligará novamente.)
 - 3** Solte o botão **▲** quando a TV estiver ligada.


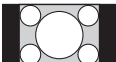
IMPORTANTE: A restauração de fábrica apagará todas as suas configurações personalizadas, incluindo a configuração do **Controle de Bloqueio**.

Quando a Senha for perdida ou esquecida, digite a senha mestre: 4357. Esta senha limpa sua senha anterior e permite que você insira uma senha nova.

Condição	Explicação/Solução
Nenhuma imagem	
Nenhuma imagem	<ul style="list-style-type: none">• Verifique as configurações de Economia de Energia (consulte página 48).
Não é possível receber todos os canais	<ul style="list-style-type: none">• Verifique se o cabo de alimentação está bem conectado.• Ligue a alimentação da TV.• Verifique as conexões de cabo/antena.
A TV está bloqueada para um canal	<ul style="list-style-type: none">• Execute a Auto Programação para adicionar canais que não estejam presentes na memória da TV (consulte as páginas 19 e 43).
Não é possível receber ou selecionar canais	<ul style="list-style-type: none">• Execute a Auto Programação para adicionar canais que não estejam presentes na memória da TV (consulte as páginas 19 e 43).
A TV desliga automaticamente	<ul style="list-style-type: none">• Verifique se o Sleep Timer está ativado (consulte página 46).• Verifique o Standby Automático da TV nas configurações do Modo Ecológico (consulte página 48).• Verifique o Gerenciamento de Energia do PC nas configurações do Modo Ecológico está definido como Sim (consulte página 48).
Não há imagem de algumas fontes de vídeo	<ul style="list-style-type: none">• Verifique a conexão entre o equipamento de vídeo opcional e a TV.• Pressione INPUT no controle remoto (consulte página 31).

Condição	Explicação/Solução
Imagem ruim	
Qualidade de imagem não tão boa como visto na loja	<ul style="list-style-type: none"> • A qualidade da imagem depende do conteúdo do sinal. Consulte o Guia Rápido (fornecido) para exibir a melhor imagem possível para este sinal.
Formatos de transmissão HD de baixa qualidade	<ul style="list-style-type: none"> • O conteúdo e a qualidade do sinal são controlados pelo provedor de sinal. Muitos canais e conteúdo HD são realmente versões aprimoradas de transmissões de definição padrão. A imagem é afetada pela qualidade do sinal recebido, que varia entre o canal e o programa.
Imagens duplas ou fantasmas	<ul style="list-style-type: none"> • Verifique as conexões de cabo/antena. • Verifique a localização e a direção da antena.
Somente neve e ruído aparecem na tela	<ul style="list-style-type: none"> • Verifique se a antena está quebrada ou dobrada. • Verifique se a antena chegou ao final da sua vida útil. (3 a 5 anos em uso normal, 1 a 2 anos à beira-mar.)
Linhas pontilhadas ou faixas	<ul style="list-style-type: none"> • Mantenha a TV longe de fontes de ruídos, como automóveis, motocicletas ou secadores de cabelo. • Se usar linha dupla de 300 ohm, mova o excesso de fio para longe da TV ou tente usar o cabo coaxial de 75-ohm.
Sem cor / Imagem escura / A cor não está correta / A imagem está muito brilhante	<ul style="list-style-type: none"> • Ajuste as opções do Modo de Imagem nas configurações de Ajustes de Imagem (consulte página 37). • Se você definir o modo Economia de Energia para Baixa ou Alta, o nível de preto aumentará.
Imagem com ruído	<ul style="list-style-type: none"> • Certifique-se de que a antena está conectada usando um cabo coaxial de 75-ohm (não fornecido). • Mantenha o cabo da antena afastado de outros cabos de conexão. • Para evitar interferências na TV, certifique-se de usar um cabo de antena sem danos.
Imagens borradas / Cores ruins	<ul style="list-style-type: none"> • O transporte da TV de um local frio para um local quente ou a mudança brusca na temperatura ambiente pode causar condensação de umidade, resultando em uma imagem borrada ou cor ruim. Desligue a TV e aguarde algumas horas antes de ligar novamente.

Condição	Explicação/Solução
Não há som / Som com ruído	
Não há som, mas boa imagem	<ul style="list-style-type: none"> • Verifique o controle de volume. • Pressione MUTING ou VOL + para que o “Silenciamento” desapareça da tela (consulte página 23). • Ajuste os Alto-falantes em Alto-falantes da TV nas configurações de Ajustes de Som (consulte página 40). Se eles estiverem ajustados para Sistema de Áudio, o som não é transmitido pelos alto-falantes da TV, independentemente do controle do volume da TV. • Quando usar a entrada HDMI com o CD de Áudio Super ou Áudio DVD, DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) pode não fornecer um sinal de áudio.
Ruído de áudio	<ul style="list-style-type: none"> • Certifique-se de que a antena está conectada usando um cabo coaxial de 75-ohm (não fornecido). • Mantenha o cabo da antena afastado de outros cabos de conexão. • Para evitar interferências na TV, certifique-se de usar um cabo de antena sem danos.
Nenhum áudio ou áudio baixo com o Sistema Home Theater	<ul style="list-style-type: none"> • Ajuste os Alto-falantes para o Sistema de Áudio nas configurações de Ajuste de Som (consulte página 40).
Nenhuma cor / Imagem irregular	<ul style="list-style-type: none"> • Verifique se a Seleção vídeo 1/componente (consulte a página 46) está definida como o tipo de entrada atual em uso. Sugerimos deixar esta definição para Auto.
Sincronização BRAVIA	
Não foi possível encontrar um dispositivo HDMI de Sincronização BRAVIA conectado	<ul style="list-style-type: none"> • Certifique-se de que o Controle para HDMI está definido na TV e no dispositivo opcional compatível com a Sincronização BRAVIA (consulte página 27).
O segundo receptor A/V não está relacionado na Lista de Dispositivos	<ul style="list-style-type: none"> • Somente um receptor A/V pode ser usado com a Sincronização BRAVIA e as funções do Controle para HDMI ao mesmo tempo (consulte página 47).
Entrada do PC	
Nenhuma imagem / Nenhum sinal	<ul style="list-style-type: none"> • Confirme se o PC está conectado corretamente à TV com um PC IN (com um cabo HD15) ou com o HDMI IN. • Certifique-se de que o sinal de saída do PC é um dos formatos listados na página 49. • Desligue o PC. Confirme a conexão do PC e reinicie. O plug and play irá detectar automaticamente a TV e definir corretamente o ajuste do PC. • Verifique se o PC não está no modo de espera ou hibernação.
Imagem Ruim	<ul style="list-style-type: none"> • Ajuste a resolução (consulte página 49). • Ajuste o Passo e a Fase.

Condição	Explicação/Solução
Geral A tela da TV está quente	<ul style="list-style-type: none"> • Devido ao perfil fino da televisão, o calor gerado pela iluminação do painel LCD e eletrônicos de apoio serão mais perceptíveis. Esta é uma operação normal e não um motivo de preocupação.
O Modo Wide muda automaticamente	<ul style="list-style-type: none"> • A configuração atual do Modo Wide é automaticamente substituída pela configuração 4:3 Padrão quando você muda o canal ou entrada de vídeo, se o 4:3 Padrão nas configurações de Tela for definido como diferente de Não. Se deseja bloquear o Modo Wide selecionado em WIDE no controle remoto, ajuste o 4:3 Padrão para Não nas configurações da Tela (consulte página 41). • Verifique a opção Auto Wide nas configurações de Tela (consulte página 41).
De repente, a imagem fica menor 	<ul style="list-style-type: none"> • A imagem fica menor durante os comerciais devido ao método em que as transmissões do provedor fornecem seus conteúdos. Quando os canais de conteúdo HD alternam para conteúdo SD (comerciais), a imagem pode ficar pequena, com uma borda preta. • O Auto Wide não expandirá a imagem durante essas mudanças de conteúdo, pois as informações do conteúdo são ajustadas pelo provedor de sinal do canal. Você pode alternar manualmente o Modo Wide se preferir (consulte página 30). Essa configuração permanecerá em efeito até que você mude o canal, a entrada ou mude manualmente o Modo Wide novamente.
“Caixa preta” na tela	<ul style="list-style-type: none"> • Você selecionou uma opção de texto e nenhum texto está disponível (consulte página 45). Para desativar este recurso, ajuste a opção Ligar Closed Captions para Não. Se você está tentando selecionar a legenda, selecione CC1 em vez de Text1-4.
Aparecem faixas pretas nas bordas da tela 	<ul style="list-style-type: none"> • Alguns programas de tela plana são filmados em proporções maiores do que 16:9 (isso é especialmente comum nos lançamentos cinematográficos). Sua TV vai mostrar esses programas com faixas pretas nas partes superior e inferior da tela. Para mais detalhes, consulte a documentação que acompanha o DVD/Blu-ray (ou contate o seu fornecedor do programa). • Programas na proporção 4:3 terão faixas nas laterais esquerda e direita da tela. • Programas transmitidos em HD (720p e 1080i) com conteúdo 4:3 geralmente terão faixas pretas nas laterais esquerda e direita da tela e são adicionados pela emissora (veja imagem na esquerda). • O Auto Wide não expandirá a imagem quando as laterais da tela são adicionadas pela emissora. Você pode alternar manualmente o Modo Wide para Wide Zoom ou Zoom para preencher a tela, que permanecerá em efeito até que você mude o canal, a entrada ou mude manualmente o Modo Wide novamente.
Determinados programas em DVD ou outras fontes digitais exibem uma perda de detalhe, especialmente durante o movimento rápido ou cenas escuras.	<ul style="list-style-type: none"> • Isto ocorre devido à compressão digital do conteúdo da fonte, usada por transmissões digitais e DVDs que podem fazer com que a tela da sua TV exiba menos detalhes do que o habitual ou ainda que artefatos (pequenos blocos ou pontos, pixels) apareçam na sua tela. Essas compressões de sinal são mais visíveis e dependem da claridade e da resolução da TV.

Condição	Explicação/Solução
O controle remoto não funciona	<ul style="list-style-type: none"> • Para determinar se o problema é com o controle remoto ou não, pressione um botão na tela da TV. • Verifique a polaridade das pilhas ou substitua-as. • Aponte o controle remoto para o sensor de controle remoto localizado na frente da TV. • Mantenha a área do sensor do controle remoto livre de obstáculos. • As lâmpadas fluorescentes podem interferir no funcionamento do controle remoto; tente desligar as lâmpadas fluorescentes.
Alguns canais digitais a cabo não estão sendo exibidos	<ul style="list-style-type: none"> • Algumas empresas de TV a cabo têm limitações na transmissão de canais digitais a cabo. Verifique com sua empresa de TV a cabo para mais informações. • O canal digital a cabo pode ser definido em Omitido nas configurações de Incluir/Omitir Canal (consulte página 43).
Alguns arquivos de foto, música ou vídeo não estão sendo exibidos a partir do meu equipamento USB	<ul style="list-style-type: none"> • O arquivo acessível ou limite da pasta no diretório é de 1.000 para equipamento conectado por USB. Esse limite inclui arquivos não compatíveis ou apenas pastas. Os arquivos ou pastas são preenchidos com base nas respectivas datas de registro. Fotos, arquivos de música ou pastas que excedem o limite não serão exibidos.
As imagens de foto aparecem pequenas na tela	<ul style="list-style-type: none"> • Defina o tamanho da tela para aumentar. • A exibição potencial de imagens fotográficas em tela cheia depende da resolução ou taxa de aspecto do arquivo.
As imagens fotográficas ou pastas demoram para serem exibidas	<ul style="list-style-type: none"> • Dependendo da dimensão da imagem, tamanho e número dos arquivos em uma pasta, algumas imagens de fotos ou pastas demoram para serem exibidas. • Quando você ligar uma câmera ao televisor através do cabo USB pela primeira vez, pode levar alguns minutos para exibir as fotos.
Esqueceu a senha	<ul style="list-style-type: none"> • Selecione as configurações de Senha nas configurações de Controle de Bloqueio, em seguida, digite a senha mestre seguinte: 4357. Esta senha limpa sua senha anterior e permite que você insira uma nova senha (consulte página 44).
Como restaurar as configurações de fábrica à TV	<ul style="list-style-type: none"> • Ligue a TV. Enquanto você pressiona ▲ no controle remoto, pressione ⏻ na TV. (A TV desligará e ligará novamente.) Libere a tecla ▲. IMPORTANTE: A restauração apagará todas as suas configurações personalizadas, incluindo a configuração de Controle de Bloqueio.

Especificações

Sistema	
Sistema de televisão	Análogo: NTSC/PAL-M/PAL-N Digital: SBTVD-T
Cobertura de canal	VHF: 2-13 UHF: 14-69 CATV: 1-135
Sistema do Pannel	Pannel LCD (Tela de Cristal Líquido)
Saída dos Alto-falantes (exceto KDL-22BX325)	8 W + 8 W (CA 110-220 V, THD 10% sinal 1 KHz, Alto-falante de 8 Ohms, Nível de entrada 500 m Vrms.)
Saída dos Alto-falantes (somente KDL-22BX325)	5 W + 5 W (CA 110-220 V, THD 10% sinal 1 KHz, Alto-falante de 8 Ohms, Nível de entrada 500 m Vrms.)
Entradas/Saídas	
CABLE/ANTENNA	Terminal externo de 75-ohm para entradas RF
VIDEO IN 1/2	VÍDEO: 1 Vp-p, 75 ohms não balanceados, sincronização negativa ÁUDIO: 500 mVrms (Típico) / Impedância: 47 kilohms
COMPONENT IN	YPbPr (Componente de Vídeo): Y: 1.0 Vp-p, 75 ohms não balanceado, sincronização negativa / PB: 0,7 Vp-p, 75 ohms PR: 0,7 Vp-p, 75 ohms / Formato do sinal: 480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p ÁUDIO: 500 mVrms (Típico) / Impedância: 47 kilohms
HDMI IN	HDMI: Vídeo: 480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p, 1080/24p Áudio: Dois canais lineares PCM 32, 44,1 e 48 kHz, 16, 20 e 24bits, Dolby Digital Entrada do PC (consulte página 49)
AUDIO OUT	500 mVrms (típico)
SAÍDA do fone de ouvido	8 ohms
DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL)	Sinal óptico PCM/Dolby Digital
PC IN	D-sub 15-pin, análogo RGB, 0,7 Vp-p, 75 ohms, positivo Consulte o Capítulo de Referência de Sinal de Entrada do PC e HDMI IN na página 49.
PC/HDMI IN 1 AUDIO INPUT	Stereo mini jack, 500 mVrms, (Típico) / Impedância: 47 kilohms

Nome do modelo KDL-	40BX425	32BX425
Energia e outros		
Requisito de energia	110-220 V CA, 60 Hz	
Consumo de energia em uso	177 W	122 W
em modo de espera	Menos do que 1 W	
Tamanho da tela (cm) (polegadas medidas diagonalmente)	Aprox. 101,6 40	Aprox. 80,1 31,5 (classe 32)
Resolução da tela	1.920 pontos (horizontal) × 1.080 linhas (vertical)	
Alto-falantes/Área total (2) (mm)	40 × 100	
Dimensões com suporte (mm)	988 × 632 × 250	800 × 528 × 200
sem suporte (mm)	988 × 600 × 94	800 × 496 × 91
padrão do furo de montagem da parede (mm)	300 × 300	200 × 200
tamanho do parafuso de montagem da parede (mm)	M6 (comprimento: consulte o diagrama na página 50)	
Massa com suporte (kg)	15,3	11,2
sem suporte (kg)	13,3	9,6
Acessórios fornecidos comum a todos os modelos	Controle remoto RM-YD066 (1)/Pilhas tamanho AA (2)/Manual de Instruções (1)/Guia Rápido (1)/Folha de dados do centro de serviço (1)/Folheto de Instruções de Segurança (1)/Licença de Software (1)/Guia de instalação do suporte (1)/Pedestal (1 conjunto)	
modelos individuais	Parafuso (7)	
Acessórios opcionais	Cabos de conexão / Kit de cinto de segurança	

Nome do modelo KDL-	32BX325	22BX325
Energia e outros		
Requisito de energia	110-220 V CA, 60 Hz	
Consumo de energia em uso	122 W	50 W
em modo de espera	Menos do que 1 W	
Tamanho da tela (cm) (polegadas medidas diagonalmente)	Aprox. 80,1 31,5 (classe 32)	Aprox. 54,8 21,6 (classe 32)
Resolução da tela	1.366 pontos (horizontal) × 768 linhas (vertical)	
Alto-falantes/Área total (2) (mm)	40 × 100	30 × 100
Dimensões com suporte (mm)	800 × 528 × 220	551 × 393 × 215
sem suporte (mm)	800 × 496 × 91	551 × 363 × 61
padrão do furo de montagem da parede (mm)	200 × 200	100 × 100
tamanho do parafuso de montagem da parede (mm)	M6 (comprimento: consulte o diagrama na página 50)	M4 (comprimento: consulte o diagrama na página 50)
Massa com suporte (kg)	11,2	5,7
sem suporte (kg)	9,6	5,1
Acessórios fornecidos comum a todos os modelos	Controle remoto RM-YD066 (1)/Pilhas tamanho AA (2)/Manual de Instruções (1)/Guia Rápido (1)/Folha de dados do centro de serviço (1)/Folheto de Instruções de Segurança (1)/Licença de Software (1)/Guia de instalação do suporte (1)/Pedestal (1 conjunto)	
modelos individuais	Parafuso (7)	
Acessórios opcionais	Cabos de conexão / Kit de cinto de segurança	

- A disponibilidade dos acessórios opcionais depende do estoque.
- Projeto e especificações técnicas sujeitos a alterações sem aviso prévio.

Para Clientes

Para instalar este aparelho são necessários instaladores experientes. Assegure-se de contratar o serviço de instalação recomendado pelos revendedores Sony, e verifique todos os itens de segurança durante a instalação.

Áudio

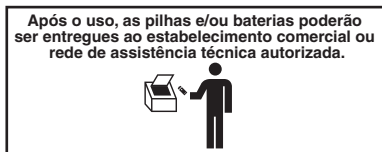
Evite o uso prolongado do aparelho com volume alto (potência superior à 85 decibéis), pois isto poderá prejudicar a sua audição (Lei Federal nº 11.291/06).

A seguir, incluímos uma tabela com os níveis de intensidade sonora em decibéis e os exemplos de situações correspondentes para a sua referência.

Nível de Decibéis	Exemplos
30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito
50	Trânsito leve, conversa normal, escritório silencioso
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura
70	Aspirador de pó, secador de cabelos, restaurante ruidoso
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm
OS RUÍDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE	
90	Metró, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama
100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática
120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato
180	Lançamento de foguete

Informação cedida pela Deafness Research Foundation, por cortesia.

DESCARTE DE PILHAS E BATERIAS



Pilhas e Baterias Não Recarregáveis

Atenção:

- Verifique as instruções de uso do aparelho certificando-se de que as polaridades (+) e (-) estão no sentido indicado. As pilhas poderão vazar ou explodir se as polaridades forem invertidas, expostas ao fogo, desmontadas ou **recarregadas**.
- Evite misturar com pilhas de outro tipo ou com pilhas usadas, transportá-las ou armazená-las soltas, pois aumenta o risco de vazamento.
- Retire as pilhas caso o aparelho não esteja sendo utilizado, para evitar possíveis danos na eventualidade de ocorrer vazamento.
- As pilhas devem ser armazenadas em local seco e ventilado.
- No caso de vazamento da pilha, evite o contato com a mesma. Lave qualquer parte do corpo afetado com água abundante. Ocorrendo irritação, procure auxílio médico.
- Não remova o invólucro da pilha.
- Mantenha fora do alcance das crianças. Em caso de ingestão procure auxílio médico imediatamente.

Índice

4:3 Padrão 41

A

Adição de Canais Digitais 43

Ajustes

Ajuste do Canal & Ginga 43

Ajustes 45

Ajustes de Imagem 37

Ajustes de Som 39

Configurações 45

Controle de Bloqueio 44

Modo Ecológico 48

Tela 41

Ajustes AV 46

Ajustes Avançados 38

Ajustes de Fábrica 47

Ajustes HDMI 47

Alto-falantes 25, 40

Área da Imagem 41

Área de Exibição Automática 41

Áudio MTS 39

AUDIO OUT 10

Auto Programação 43

Auto Wide 41

Auto-início de USB 45

B

Backlight 37

Balanço 39

Bloqueio de Canal Analógico 44

Bloqueio de Entrada Externa 44

Botão CC/SUBTITLE 24

Botão CH +/- 24, 25

Botão de Controle do Equipamento 22

Botão DIGITAL/ANALOG, ANT 23

Botão DISPLAY 24

Botão EXIT/SAIR/SALIR 23

Botão GUIDE 23

Botão HOME/MENU 23, 25

Botão INPUT 22, 25

Botão JUMP 24

Botão MUTE 23

Botão Power (⏻) 25

Botão POWER (⏻) 23

Botão RETURN/VOLTAR/
VOLTAR 23

Botão SCENE 24

Botão SYNC MENU 22

Botão VOL (↔) +/- 23, 25

Botão WIDE 23

Botões 0-9 23

Botões coloridos 23

Brilho 37

C

CABLE/ANTENNA 9

CineMotion 37

Classificação Indicativa 44

Closed Captions (CC) 45

COMPONENT IN 10

Config. do Aplicativo Interativo 43

Configuração do PC 42

Contraste 37

Cor 37

D

DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL)
10

Digital EPG 29

Dual Mono Digital 40

E

Economia de Energia 48

Editar Nomes dos Canais Analóg. 43

Equalizador 7 Faixas 39

F

Faixa de Informações 45

Filtro de Áudio 43

Fones de ouvido 10

Fonte de Áudio HDMI/DVI 40

Fotos 32

G

Gerenciamento de Energia do PC 48

H

HDMI IN 9

I

Idioma/Language 46

Incluir/Omitir Canal 43

Inicialização Automática 46

Instalando a TV em uma parede 50

L

LED de Sem Imagem (⏻) 25

LED do Timer (⏻) 25

LED POWER (⏻) 25

LED Standby (⏻) 25

Link Fones de Ouvido/Alto-Falantes
40

M

Matiz 37

Modo de Imagem 37

Modo de Sintonia de Canal Digital
43

Modo de Som 39

Modo Wide 30, 41, 42

Mudar Senha 44

Músicas 32

N

Nitidez 37

O

OPTIONS 24

P

PC IN 9

PIP 28

Posição H 41, 42

Posição V 41, 42

R

Receptor de Infravermelho (IR) 25

Redução de Ruído 37

Redução de Ruído MPEG 37

Reforçador de Graves 39

Reset 37, 38, 39, 42, 48

Resolução de Problemas 51–55

S

Safada de Áudio 40

Senha 44

Sensor de Luz 25, 48

Sintonia Fina Analógica 43

Sleep Timer 46

Som ao Ligar 46

Standby Automático da TV 48

Steady Sound 39

Suporte ao Produto 47

Surround 39

T

Temperatura de Cor 37

TV a Cabo/Antena 43

U

USB 10

V

VIDEO/AUDIO (L/R) 10

Vídeos 32

Visualizando os Programas

Bloqueados 44

Volume do Fone de Ouvido 40

Volume Offset 39

